

Ljeto  
u gradu  
Zrinskih

Čakovec, 24. 6. – 9. 7. 2016.





Petak, 24. lipnja  
Atrij Staroga grada Zrinskih - 21:00

# SVEČANO OTVORENJE

kazalište - opereta

## OPERA B.B.

### "GROFICA MARICA"

(glazba: Emerich Kalman  
libreto: Julius Brammer i Alfred Grunwald)  
redatelj: Velimir Čokljat

Dobrodošli na svečano otvorenje *Ljeta u gradu Zrinskih!* Večeras nam, nakon kratkog svečanog otvorenja, u atrij Staroga grada Zrinskih u goste dolazi Opera B.B., sa nezaboravnom i uvijek popularnom operetom *Grofica Marica*. Opera B.B. je prvo komorno operno kazalište u Hrvatskoj koje djeluje od 2006. godine, s ciljem promocije operne umjetnosti.

Grofica Marica (**Ljiljana Čokljat**) slavi svoje zaruke iako zapravo nema mladoženju. Kako bi se malo odmorila od nartljivih udvarača, izmislila je baruna Kolomana Župana (**Ronald Braus**). Na njezino veliko iznenađenje izmišljeni mladoženja dolazi na proslavu zaruka. Istodobno, osiromašeni grof Tassilo (**Nikša Radovanović**) želi zaraditi za sestrin miraz pa, pod lažnim imenom, poslužuje groficu. Kad to sazna, misleći da su Tasilove namjere sve samo ne poštene, ona ga otpušta iz službe iako su njezini osjećaji prema njemu posve drukčije prirode...

Kako će se ova zavrzlama otpetljati otkrit će nam, uz već navedene **Ljiljanu Čokljat, Ronalda Brausa i Nikšu Radovanovića**, pjevači i glumci *Opere B.B.* - čakovčanka **Blanka Tkalčić, Božidar Peričić, Nenad Tudaković, Davor Ljubić, Nada Abrus, Velimir Čokljat, Petra Radošević, Dejan Jakovljević, Zvonimir Ivanović**...uz pratnju gudačkog ansambla *Maestro Orchestra*.

Sjajni izvodači *Grofice Marice*, jedne od najpopularnijih i u svijetu najizvođenijih opereta, djela vedrog sadržaja s puno prepoznatljivih arija i dueta, jamče veselu i opuštenu prvu večer ovogodišnjeg *Ljeta u gradu Zrinskih*.

U slučaju lošeg vremena svečano otvorenje i izvedba opere odigrat će se u dvorani *Centra za kulturu Čakovec*.

22:30

koncert: **JAZZ TRIO + Goga i Željko**

koncert: **JEMBRELA**

koncert: **POZDRAV NOVOM VALU**

*Gradska Kavana*

*Fox Bar*

*Metalac*

Subota, 25. lipnja  
Dvorana Centra za kulturu Čakovec - 18:00

filmska večer

# 23. INTERNACIONALNA FILMSKA RADIONICA

završna projekcija

23. *Internacionalna filmska radionica* održava se u Čakovcu od 19. do 26. lipnja 2016. uz sudjelovanje djece iz Banjaluke, Dubrovnika, Zagreba, Splita i Čakovca. Voditeljice radionice su **Aline Quertain** iz Belgije i **Natalija Černiševa** iz Rusije.

Aline Quertain (1989., Belgija), studirala je na *Nacionalnoj školi "La Cambre visual arts"* na odjelu animacije, gdje je diplomirala 2012. godine. Tijekom fakulteta boravila je godinu dana u Mađarskoj, na *Moholy Nagy* sveučilištu. Redateljica je i scenaristica, ali i autorica ilustracija, fotografija i lutaka. Na rezidencijalnom boravku u poznatom *Folimage studiju* u Francuskoj ko-režirala je film *The teeny-weeny fox*.

Natalia Chernysheva (1984., Rusija) diplomirala je na *Uralskoj državnoj akademiji za arhitekturu i umjetnost*, s glavnim predmetima grafike i animacije. Radila je kao animatorica, dizajnerica likova i umjetnica na nekoliko animiranih filmova. Studirala je i na poznatoj filmskoj školi *La Poudriere* (Francuska) od 2012.-2014., gdje je režirala dva animirana filma.

Uz njihovu će pomoć mladi polaznici radionice ostvariti dva kratka animirana filma, koji će se, uz filmove voditeljica radionica i izbora iz godišnje produkcije ŠAF-a, prikazati na večerašnjoj završnoj projekciji.

Subota, 25. lipnja  
Atrij Staroga grada Zrinskih - 21:00

kazalište

# KAZALIŠTE VIROVITICA "NEĆEŠ, RAZBOJNIČE!"

(Zoltán Egressy)

redatelj: Dražen Ferenčina

Virovitička kazališna tradicija najbolje se ogleda u nepobitnoj činjenici: u šest i pol desetljeća postojanja odigrali su više od četiri stotine premijera i prikazali blizu 10 000 predstava!

Večeras nam u atriju *Staroga grada*, u čast nastupa naše repke na *Europskom nogometnom prvenstvu*, predstavljaju svoju najnoviju uspješnicu, predstavu *Nećeš, razbojniče!* **Zoltana Egressyja**.

Dramski tekst *Krumpir i blitva* (preimenovan prigodno u *Nećeš, razbojniče!* - dobro nam poznatu mamićevsku poštapalicu), priča je o tri nogometna suca čiji privatni odnosi utječu na sam čin suđenja utakmice. Dva luzera pokušat će uzurpirati planove svog uspješnijeg kolege, što iz zavisti, što zbog cilja preotimanja voljene žene. Zajedničkom suigrom, trojica glumaca (**Vladimir Andrić, Goran Koši i Mladen Kovačić**) oživljavaju ove komplicirane odnose (lažnog) prijateljstva i istovremenog rivalstva, uz zaplet i intrigu kakvih se ne bi posramila ni prosječna sapunica (tradicionalno žigosana kao "ženski žanr"). Kako je nogometna utakmica - bilo da je gledamo uživo na tribinama, bilo kao televizijski ili internetski prijenos - primjer suvremenog izvedbenog spektakla koji otvara prostor za raspravu o specifičnim kulturnim i političkim fenomenima i problemima, izvjesno je da ćemo i večeras uživati u neobičnoj i zanimljivoj predstavi.

U slučaju lošeg vremena predstava će se odigrati u dvorani *Centra za kulturu Čakovec*.

22:30

MOVIE MUSIC NIGHT

ZABAVA NA MJESECU

house/techno party

Gradska Kavana

Fox Bar

Nedjelja, 26. lipnja  
Jezero Staroga grada Zrinskih - 21:00

koncert  
KANDŽIJA  
I GOLE ŽENE

Rusvaj u jezeru!

**Kandžija Stjepko** nastupio je kao gost **Ede Maajke** na ljetnom koncertu u *Starom gradu*, i od te daleke 2012. žarko je želio ponovo nastupiti u Čakovcu. Želja mu se ispunila i **Kandžija** će večeras, u suradnji sa *Golim ženama*, iskrcati svoje beatove i rime starijeg datuma i predstaviti hitove sa novog odličnog albuma *Nema labavo*.

**Stjepko** se zove **Kandžija Osjekanović** - humanist, rodoljub, reper. Završio je *Osnovnu školu Vladimir Nazor* s odličnim ocjenama, malo neopravdanih i samo dva ukora. Trenutno je na postdiplomskom, na svemirskim znanostima, na odsjeku poljoprivrednog fakulteta. Prapradjed mu je svirao tamburu i harmoniku, dok on ne svira ništa. Bavi se glazbom od kad zna za sebe, a i prije. Posjeduje kičmu te ima bend imena *Gole žene*, koji se sastoji od šest odjevenih muškaraca. Ti muškarci su pomno odabrani, podaprani, najbolji svirači instrumenata koje je ikada sreo...

U svojim stihovima na originalan, zabavan, inteligentan, šaljiv, sarkastičan i pomalo ironičan način često secira najniže ljudske porive i glupost. Uz **Toxaru**, sudruga na mikrofону i bend *Gole žene*, koji se snalaze u žestokim ritmovima podjednako kao i u *funku, discu, reggaeu, jazzu*, ali i *bećarcu*, uživo predstavljaju vrhunsku koncertnu atrakciju.

Sukladno hitu s novog albuma *Traktor me dovezli, limuzinom odvezli* do pozornice u jezeru *Staroga grada* sprema se doputovati traktorom.

*Nema labavo. Afroslavonija 4 life. Vidmo se. Yo!*

U slučaju izuzetno lošeg vremena koncert će se održati u *Metalac Industrial Baru*.

23:00

ELECTRO SWING NIGHT  
BALKAN hip-hop party

Gradska Kavana  
Fox Bar

Ponedjeljak, 27. lipnja  
Jezero Staroga grada Zrinskih - 21:00

kazalište

# KD PINKLEC, TEATAR POCO LOCO i TEATAR EXIT "POLA-POLA"

(Milena Bogavac)

Redateljica: Renata Carola Gatica

Predstava *Pola-pola*, koju će večeras izvesti *Pinkleci* u prirodnom amfiteatru jezera *Staroga grada Zrinskih*, originalna je kombinacija pankerskog koncerta i dramskih prizora. Progovara o problemu razvoda iz perspektive djece koja to uskoro više neće biti jer im se približava pubertet, jer imaju svoje brige, svoje tajne, i težnje da se odcijepi od roditelja, te postanu samostalne ličnosti. Uz sve to, moraju se nositi s problemima i tajnama svojih roditelja.

Nika ima 12 godina i njeni roditelji se razvode. Andrija je njen prijatelj iz razreda, i on je to iskustvo već prošao sa svojim roditeljima koji se cijeli život svađaju i mire. Prijateljstva koja se rađaju u toj dobi ostaju za cijeli život, tako će i Niku i Andriju obilježiti bliskost koju su razvili pokušavajući shvatiti zašto ljudi uopće sklapaju brakove, budući da čim se vjenčaš, već imaš pravo razvesti se!

*Pola-pola* je nastala kao koprodukcija tri posve različita kazališta: *Kazališne družine Pinklec*, *Teatra Exit* i *Teatra Poco Loco*. Slijedeći tradicije traženja začudnosti, izravnosti, surovosti te istovremeno nježnosti u poruci koju šalje, predstava kroz bučnu punk glazbu vrišti: "LJUBAV!" Ljubav koja nam svima treba i ljubav kao spas. Predstava je namijenjena djeci od 11 godina naviše, onoj koja su doživjela razvod svojih roditelja, kao i onoj koja u svojoj blizini imaju prijatelja koji to proživljava.

Kritičari su puni hvale: "...žestina, ekspresivnost, energija i brz ritam omogućili su Renati Caroli Gatici da ostvari vrlo atraktivnu i zanimljivu predstavu koja je na premijeri oduševila (ne samo tinejdžersku) publiku svojim visokim kazališnim dometima."

U slučaju lošeg vremena predstava će se odigrati u dvorani *Centra za kulturu Čakovec*.

Utorak, 28. lipnja  
Južni bedem zidina Staroga grada - 21:00

kino pod zvijezdama  
**BEST OF DORF**  
rock dokumentarci

gost: Toni Šarić, direktor Dorfa

Suradnju s vinkovačkim festivalom dokumentarnih rock filmova *DORF* i udrugom ljubitelja filma *RARE* nastavljamo i ove godine. U atraktivnom ambijentu obnovljenog južnog bedema zidina *Staroga grada* uživat ćemo u dva vrhunska rock dokumentarca, a uvodnu će riječ imati **Toni Šarić**, direktor i pokretač festivala *DORF* koji se ove godine održava desetu godinu zaredom.

**Glazba je univerzalni jezik /**

**Music is a universal language (15')**

**Redatelj: Miloš Drobnjaković (Srbija)**

**Produkcija: Niobids Production, 2013.**

U potrazi za novom i neistraženom muzikom, britanski muzički novinar dolazi na područje zapadnog Balkana, gdje pronalazi regionalnu grupu kantautora potpuno lišenih medijske pažnje, koja sebe naziva *Novi Odmetnici*. U grupi djeluju **Nina Romić, Prkos drumski, Čopor, Ivan Škrabe, Katarina Juvančić & Dejan Lapanja, Nevjerni Tomo, Olovni ples...** Rasuti po zemljama bivše Jugoslavije, njihovo jedinstvo, zajednički duh i snaga muzičkog izraza, otvaraju engleskom novinaru skrivena vrata jedne nove neistražene kulture.

**Kako smo ušli u Europu - Slučaj Sexa (70')**

**Redateljica: Ines Pletikos (Hrvatska)**

**Produkcija: HRT, 2012.**

*Sexa* je vjerojatno naš najbolji *noise band* ikad, band čija je karijera trebala dobiti uzlet uz pomoć *mighty Steve Albini*... I onda, naravno, počinje rat... Znete tu priču?

Pogledajte ovaj dugo očekivani film, poslušajte kako je to sve izgledalo krajem 80-ih (sjajni originalni članovi pričaju bez rezervi) i uživajte u soundtracku... poglasnit ćemo još malo... Ocjenjivački žiri *DORF*-a proglasio je ovaj film najboljim u regionalnoj selekciji.

U slučaju lošeg vremena projekcija filmova će se održati na *Maloj sceni "Vinko Lisjak"*.

Srijeda, 29. lipnja  
Atrij Soho bara - 21:00

večer smijeha

# MARINA ORSAG & ALEKSANDAR PERIŠIĆ

## "KAJ BRE!?"

stand-up show

**Marina i Aleksandar** izvest će večeras u atriju *Soho bara* show simboličnog naziva *Kaj bre?*, show koji je spoj njihovih najboljih "fora" karijere, s naglaskom na one vezane uz hrvatsko-srpske odnose. I Marina i Aleksandar su bili u pionirima i samim tim odrasli su u bivšoj Jugoslaviji, doživjeli raspad iste, kao i stvaranje nove države. Kako se to odrazilo na njih i kako doživljavaju odnose između dvije države dvadeset godina kasnije, možete vidjeti u ovom showu.

**Marina Orsag**, najiskusnija stand-up komičarka na Balkanu, osnivačica i voditeljica zagrebačkog stand-up kluba *Studio Smijeha*, u svojoj jedanaestogodišnjoj karijeri za sobom ima oko 2000 odrađenih nastupa u kojima je razveseljavala i publiku i sebe samu. Cinizmom, ironijom i pojednostavljivanjem činjenica dovodi publiku do ekstaze smijeha. Ove je godine osvojila titulu jedne od 10 najsmješnijih stand-up komičarki na svijetu.

**Aleksandar Perišić** počeo se baviti stand-up komedijom prije samo 6 godina. Na njegove nastupe nije preporučljivo dovesti maloljetne osobe, srčane bolesnike, osobe koje su preživjele neku stresnu situaciju, managere, novinare, pilote, metaloprerađivače, ribare, poznata lica, usamljenike, šaptače psima, ljekarnike, vilenjake, zanatlije, vidovnjake, frizere...lista nije konačna, update slijedi uskoro...

Požurite zauzeti svoja mjesta čim ranije (broj je ograničen!) i nasmijte se večeras do mile volje!

U slučaju lošeg vremena stand-up show će se održati u *Soho baru*.

22:30

PUTOPISNO PREDAVANJE by PUTOHOLIČARI *Stari Hrast*

Četvrtak, 30. lipnja  
Južni bedem zidina Staroga grada - 21:00

koncert

## LOVELY QUINCES

Godine 2013., zahvaljujući najprije demo-snimkama koje su počele kolati internetom i eterom pojedinih radiopostaja, zatim kratkim nastupima (uključivši one u zagrebačkoj *Tvornici kulture* i ljubljanskom *Kinu Šiška*), a potom i EP-u *No Room For Us* - splitska kantautorica **Dunja Ercegović**, koja nastupa pod imenom **Lovely Quinces** - nametnula se kao novo veliko ime hrvatske glazbene scene. Danas se Dunja stilom, ukusom i osebujunošću svoje glazbe izdvaja iz velikog dijela svoje generacije i prepoznata je od publike koja prati nezavisnu scenu, što potvrđuju i njezini europski nastupi s *Giant Sandom*, *Thurston Moore Bandom*, *Morcheebom*, *Tame Impala* i *Kurtom Vileom*, ali i predstavljanje na *Waves Vienna* i *SXSW* festivalima te nominacija za *Porina*.

EP *Meet Me In Moscow, part one*, objavljen u lipnju 2015. godine, sadrži ukupno pet pjesama, među kojima se posebno izdvaja pjesma *Tide*.

Početak ove godine Dunja se našla u završnom krugu 19 nominiranih za nagradu *Europski nezavisni album godine* u izboru *IMPALÉ*, udruženja nezavisnih izdavača, među kojima su ugledna svjetska imena poput **Armina van Buurena** i **Josea Gonzaleza**.

Večeras nas očekuje nesvakidašnji, ali vrhunski koncert na južnom bedemu zidina *Staroga grada*...

U slučaju lošeg vremena koncert će se održati na *Maloj sceni "Vinko Lisjak"*.

22:30

EASY LISTENING NIGHT  
koncert: JAM SESSION

Gradska Kavana  
Fox Bar

Petak, 1. srpnja  
Atrij Staroga grada Zrinskih - 21:00

kazalište

# TEATROMAN "JA, DEDA"

(Bjarni Haukur Thorsson)  
redatelj: Boris Kovačević

On je u najboljim godinama, vitalan, duhovit, zabavan, mudar, brižan, nostalgican, sjetan. On je djed.

Urnebesno smiješna i dirljiva ispovijed muškarca u zrelih godinama, predstava *Ja, deda* namijenjena je djedovima i bakama, njihovoj djeci i unucima. Suočiti se s godinama, biti suprug u četrdesetgodišnjem braku, biti otac i djed nije lako. Uočiti da više ne vidite bez naočala, da zaboravljate (zločesti bi rekli: senilite) je teško. Udati najmlađu kćer ljubimicu za momka koji, blago rečeno, nije po vašem ukusu, usput i platiti troškove vjenčanja, vrlo je teško. Napraviti neugodne preglede kod prijatelja urologa i krenuti u avanturu nabavke legalnih stimulansa koji će vam pomoći održati uspješan seksualni život, užasno je teško. Ovo su samo neke od tema o kojima će progovoriti predstava *Ja, Deda* na svima razumljiv i zabavan način.

*"... kad su u pitanju monodrame, i to posebice one komičnog sadržaja, sve sigurne situacije nerijetko su nadomak tomu da izmaknu kontroli. No u ovom je slučaju jedino je publika bila ta koja je izmaknula (samo) kontroli - od smijeha!"* - jedna je od zabilješki kritičara.

Komedija *Ja, Deda* u produkciji **Romana Šuškovića**, proglašena je najboljom predstavom ovogodišnjeg porečkog *Festivala komedije "Zlatni zub"*! Ne propustite pogledati glumačke vratolomije beskrajno duhovitog **Pere Juričića** večeras u atriju *Staroga grada*!

U slučaju lošeg vremena predstava će se odigrati u dvorani *Centra za kulturu Čakovec*.

22:30

koncert: **STRIDONE**

koncert: **JAMIT**

koncert: **KMK TRIO** (ČK, VŽ)

**TRASH NIGHT**

*Gradska Kavana*

*Metalac*

*Fox Bar*

*Stari Hrast*

Subota, 2. srpnja  
Jezero Staroga grada Zrinskih - 21:00

koncert

# MARIJAN BAN & DIKTATORI

*Sad mi je ža, 80e, Od mora do mora, Tonka, Morska vila, Di si ti, Ruzinavi brod...* trebalo bi pola ove knjižice da popišemo nezaboravne hitove **Marijana Bana**, s kojim ćemo večeras u jezeru *Staroga grada* zaplesati i zapjevati u najvećem ljetnom zboru ikad!

Počujmo što nam Marijan, legendarni kantautor i frontmen *Daleke obale* ima za reći:

*"...Voljeli smo zapivat, pa je ispalo na mene, da sa dvadeset godina naučim svirati gitaru. U početku sam svirao dalmatinske pisme u tri akorda i u dva ritma (valcer i polka). Vremenom su mi počele dolaziti pisme, pa sam sve više vremena provodio uz gitaru sâm u svojoj sobici ili zabavljajući ekipu sa jedrenja ili iz ulice. Sa gitarom sam (neorganizirano) svirao na regatama i po pjacetama, da bi svoj prvi nastup na razglas imao na prvom koncertu Đavola. Zapazili su me oni koji su voljeli svirati (Aco, Hrepa i Malac), pa smo osnovali bend i nazvali ga Daleka obala. Prvi koncert održavamo u kinoteci Zlatna vrata u Dioklecijanovoj palači u Getu, 27. studenog 1988.godine..."*

*...ostalo je, kak' se to veli - povijest...*

Godine 2000. grupa se razilazi, a od 2007. Marijan započinje suradnju s *Diktatorima*. Do danas su održali stotine koncerata u brojnim klubovima i dvoranama, na trgovima i stadionima.

Marijan je na ovogodišnjem *63. Zagrebačkom festivalu*, odnio laskavu titulu pobjednika s prekrasnom ljubavnom pjesmom *Ne voliš me više*. To je još jedan dokaz da je stari dalmatinski mačak i dalje u izvrsnoj formi i razlog više da prošetate večeras do jezera *Staroga grada*!

U slučaju izuzetno lošeg vremena koncert će se održati u *Metalac Industrial Baru*.

23:00

DJ ALEX V - official after

80's vs YU ROCK PARTY

NEW WAVE NIGHT

THE BUGS RNR 60's cover band

(Koprivnica)

*Metalac*

*Fox Bar*

*Gradska Kavana*

*Stari Hrast*

Nedjelja, 3. srpnja  
Atrij Staroga grada Zrinskih - 21:00

kazalište

# GK ZORIN DOM "KARLSTADT KUNST CABARET"

(Karlovački pelivani)  
Redatelj: Peđa Gvozdić

*"Svi putevi vode u Rim, a svi putevi vode kroz Karlovac..."*

Po prvi puta na *Ljetu* u goste nam stiže *Gradsko kazalište Zorin dom* sa predstavom u kojoj nam predstavljaju svoj grad - Karlovac.

Na duhovit i zanimljiv način *Karlstadt Kunst Cabaret* dočara kako su Karlovčani preživjeli sva povijesno-politička previranja, od najezde Turaka, Prvog i Drugog svjetskog rata, Domovinskog rata te ulaska u EU. Saznat ćemo kako je živio Karlovčanin toga doba, kako živi danas, koje su ga muke mučile i kakva ga je sreća snašla. Tko smo i kuda idemo, jedno je od temeljnih pitanja kojim se ovaj kabaret bavi.

Ponukani idejom Karlovca kao Hrvatske u malom i Karlovca kao tranzicijskog centra, koji su oduvijek nastanjivali i posjećivali ljudi iz svih krajeva Hrvatske, na kabaretski način se prikazuje smiješna strana karlovačke povijesti. Glumački tim (**Peđa Gvozdić, Giulio Settimo, Vanja Gvozdić, Adam Skendžić, Nenad Pavlović, Ivan Ćaćić, Petra Cicvarić, Sara Lustig, Petra Šarac, Azra Gorić, Nino Pavleković, Dominik Karakašić**) sačinjen je od glumaca koji su vješti u sviranju instrumenata, plesu i pjevanju i koji kroz pjesmu, suze i smijeh oživljavaju povijest.

Koristeći neke od narodnih napjeva ovog kraja pa sve do modernih pjesama drugih zemalja koje su globalizirale Karlovac i našu kulturu, predstava istražuje identitet jednog malog grada u centru velike Europe, potrebu za očuvanjem tradicije te posljedice modernizacije i globalizacije.

U slučaju lošeg vremena predstava će se odigrati u dvorani *Centra za kulturu Čakovec*.

22:30  
VIDEO MUSICAL NIGHT

*Gradska Kavana*

Utorak, 5. srpnja  
Južni bedem zidina Staroga grada - 21:00

kino pod zvijezdama

## OBITELJSKE VEZE

hrvatski kratki dokumentarni filmovi  
gost i izbornik: Ivan Ramljak

U našem ljetnom kinu pod zvijezdama pozdravimo večeras **Ivana Ramljaka**, filmskog kritičara, redatelja i kuratora filmskih događanja, koji je za ovu prigodu odabrao presjek domaće dokumentarne filmografije sa zajedničkom poveznicom, prilično aktualne, obiteljske tematike. Na atraktivnoj lokaciji južnog bedema *Staroga grada* gledat ćemo večeras:

**Svaki dan je Božić (10'55")**

**redatelj: Ante Zlatko Stolica, 2014.**

Genijalna minijatura o učmaloj svakodnevici jedne "obične" dalmatinske obitelji.

**Kratki obiteljski film (20')**

**redatelj: Igor Bezinović, 2016.**

Iako nastao kao TV dokumentarac u okviru *HRT-a*, novi autorov film iz serijala o uspjesima i padovima projekta produkcije, više je film od mnogih filmova!

**Rezidba (11'28")**

**redateljica: Katerina Duda, 2015.**

Dirljivo djelo o tome kako je snimati filmove najljepša i istovremeno najteža stvar na svijetu.

**Autofocus (26')**

**redatelj: Boris Poljak, 2013.**

Vjerojatno najbolji film (ne samo dokumentarac) snimljen u zadnjih pet godina u Hrvatskoj, otkriva više o nama kao ljudima nego što bismo si to htjeli priznati...

U slučaju lošeg vremena projekcija filmova održat će se na *Maloj sceni "Vinko Lisjak"*.

22:30

PRIČA O ČAJU by ČokoČaj  
JAZZ NIGHT

Fox Bar  
Baza

Srijeda, 6. srpnja  
Atrij Soho bara - 21:00

večer smijeha

# MLADEN MEDAK GAGA

## "KAJBARE - ZAGLAZBANCije I POLITIKANCije"

*"Taman sem krenol k meši, kad nabašem na Štefa, kuma Juru, soseda Martina i Ivinu z Bereka... Onoga kaj mu je Tišlarov zet pred dve lete ženu... No! I vele: 'Odi z nami na gemišť!'"*

Da niti jedna dobra priča ne započinje pozivom na salatu zna i svestrani bjelovarčanin **Mladen Medak Gaga** - kantautor, humorist, šansonjer, basist, pjevač, autor glazbe i tekstova, turistički djelatnik i višestruki dobitnik nagrada na glazbenom festivalu *Pjesme Podravine i Podravlja*. Svojim je dosjerkama, stihovima i izvedbom osvojio simpatije publike i struke.

Nastupao je na *Chansonfestu* u Zagrebu, na *Zlatnim žicama Slavonije* u Požegi, na *Brodifestu* u Slavonskom Brodu, na *Festivalu Pjesme Podravine i Podravlja* u Pitomači, na *Festivalu hrvatske šansone Zvonimir Golob...* Na *Danima smiha* u Blatu na Korčuli, osvojio je 2005.godine Grand prix, 2007. prvu nagradu stručnoga žirija, dok je 2008. godine za skladbu *Petrovi vjetrovi* osvojio i Grand Prix festivala i prvu nagradu publike! Povremeno piše za djecu, za što je također nagrađivan na mnogim dječjim festivalima.

Objavio je i dva albuma - *Rupe* i *Jezuš, dečki, kak me hiče i druge zaglazbancije*.

Saznajte i vi večeras u *Soho baru* je li dobio tužbu protiv *Lady Gage*, koji je recept za dobar humor te zašto stvara i na kajkavskom.

U slučaju lošeg vremena Gagin će se *Kajbare* održati u *Soho baru*.

22:30

REGGAE, SKA, DUB, DANCEHALL PARTY

Fox Bar

PUTOPISNO PREDAVANJE by PUTOHOLIČARI Stari Hrast

Četvrtak, 7. srpnja  
Atrij Staroga grada Zrinskih - 21:00

koncert  
MARIO RAŠIĆ  
BALKAN ZOO  
ENSEMBLE

Prava poslastica očekuje sve jazzoljupce večeras u *Atriju!* **Mario Rašić** jedan je od najpoznatijih hrvatskih basista, a na *Ljetu u gradu Zrinskih* već je nastupio kao član grupe *Goran Bare i Majke*. Studijski je i session glazbenik, u svojoj glazbenoj karijeri snimio je 16 studijskih albuma s raznim hrvatskim izvođačima. Odsvirao je veliki broj koncerata, festivala i klubskih svirki. Autor je dva studijska albuma u izdanju *Croatia Recordsa* - *Milje* i *Balkan Zoo*. Na oba albuma nalaze se originalne kompozicije koje su balansirana fuzija različitih glazbenih stilova sa primjesama *sevdaha*, *balkanskog melosa*, *funka*, *rocka*, kompleksnih ritmova, jazz harmonije i improvizacije. *Balkan Zoo Ensemble* sačinjavaju renomirani hrvatski glazbenici koji su svojim sviračkim umijećem doprinijeli toplom i cjelovitom zvuku benda - **Viktor Lipić-Lipa** (klavijature), **Pavle Miljenović** (gitara), **Žarko Hajdarhodžić** (flauta) i **Miroslav Lehpamer** (bubnjevi).

Kao gošća *Zoo Ensembla*, u atriju *Staroga grada* nastupit će **Valerija Nikolovska**, jedna od najboljih hrvatskih jazz vokalistica koja je na aktualnom *Balkan Zoo* albumu otpjevala pjesmu *Roots and Weeds*. Glazbom se profesionalno bavi od 1987. i surađivala je s **Josipom Lisac**, **Zdenkom Kovačiček**, **Meri Cetinić**, **Ivanom Kindl**, **Matijom Dedićem**, **Elvisom Stanićem**, *Majkama* i **Dinom Dvornikom** te s *Jazz orkestrom HRT-a*. Dobitnica je nagrada *Crni mačak* i *Donat fm*.

U slučaju lošeg vremena koncert će se održati na *Maloj sceni "Vinko Lisjak"*.

22:30

koncert: GENOVA Acoustic  
BALKANALIJE Balkan ethno party

Gradska Kavana  
Fox Bar

Petak, 8. srpnja  
Atrij Staroga grada Zrinskih - 21:00

kazalište

# HIT TEATAR "MetODA za brak"

(Nina Horvat)

Redateljica: Iva Srnec

"Bez žene nema ni sreće ni nesreće!" (narodna poslovice)

Kako da brak ne (p)ostane mrak i kako bračne neprilike pretvoriti u nove prilike, a sve to riješiti uz ogromnu dozu zabave, otkriva nova predstava *MetODA za brak*, *Hit teatra*, neovisnog i uspješnog kazališta čija je prethodna predstava *Vlaška posla* nedavno doživjela okruglu 60. izvedbu. Više od četiri godine *Hit teatar* djeluje pod umjetničkom i producerskom palicom kazališne i filmske glumice **Matee Elezović** (poznate iz serije *Ruža vjetrova*).

U komediji lepršavog i zaraznog humora, prepunoj dobro nam znanih situacija iz muško-ženskih odnosa, kod bračne je savjetnice, kao gospodin Mikić, pomoć potražio popularni **Zlatan Zuhrić Zuhra**. Zvijezda *Večernje škole* i *Zločeste djece* se, na užarenom stolcu "bračne ordinacije", našao između dvije vatre - svoje bolje bračne polovice koju igra Matea Elezović i opasne doktorice u interpretaciji **Petre Težak**. Ženski je to tandem kojemu nije zajednička samo bajkovita plava boja kose, već izraženi smisao i glumački žar za komediografskim. Prepoznali su to i selektori ovogodišnjeg *23. festivala glumca*, uvrstivši predstavu *MetODA za brak* u službeni program.

U slučaju lošeg vremena predstava će se odigrati u dvorani *Centra za kulturu Čakovec*.

22:30

EX YU ROCK PARTY  
EVERGREEN NIGHT

Stari Hrast  
Gradska Kavana

Subota, 9. srpnja  
Jezero Staroga grada Zrinskih - 21:00

koncert

# RUNDEK CARGO TRIO

Pod zidine *Staroga grada Zrinskih* vraća nam se legendarni **Darko Rundek!**

Tijekom svoje karijere Darko nikad nije svirao u bendovima s manje od šest članova... sve do 2009. godine, kada je odlučio oformiti trio s ciljem približavanja svoje glazbe publici kroz intimnost koju takva osnovna formacija pruža. Na našem ljetnom programu nastupio je 2008. s *Rundek Cargo Orkestrom*, a ove godine predstavlja *Rundek Cargo Trio*, u kojem uz Darka nastupa violinist **Isabel** i multiinstrumentalist **Dušan Duco Vranić**. *Rundek Cargo Trio* izdali su dva albuma - *Plavi avion*, te aktualni i hvaljeni album *Mostovi*, koji je izašao prošle godine i podario nam nekoliko zapaženih singlova.

Umjetnik koji je ostavio neizbrisiv trag svojim pjesmama još od vremena ponajboljeg zagrebačkog *novovalnog* sastava *Haustor* i koji se uspješno okušao i u skladanju za kazalište i film, večerašnjim će se nastupom dotaknuti svih bitnih trenutaka karijere. Neke od pjesama koje potpisuje u izvedbi *Haustora* su *Ena*, *Sejmeni*, *Šejn*, *Šal od svile*, *Uzalud pitaš*, dok su u solo karijeri nazaobilazne *Apokalipso*, *Makedo*, *Ruke*, te *Don Juan* i *Ima ih*, s posljednjeg albuma.

Prepoznat i kao *world music* autor, često i rado izvodi i međimurske tradicionalne pjesme, pa vjerujemo da će nas i ovom prigodom počastiti nekom od *popefki*...

*Put je cilj* - Rundekov je credo kojeg se i dalje drži, pa dozvolite da vas *Rundek Cargo Trio* šarmantnim, emocionalnim i iskrenim nastupom, koji će zaključiti ovogodišnje *Ljeto u gradu Zrinskih*, odvede na nesvakidašnje glazbeno putovanje ulicama europskih velegradova, ambijentima Mediterana, Indije, Orijenta, Kariba... uživajte!

U slučaju izuzetno lošeg vremena koncert će se održati u *Metalac Industrial Baru*.

23:00

DJ SIMON - official after

koncert: LUCKY MUSIC

80's PARTY

"ŠTALA" by MARIO KOVAČ

*Metalac*

*Gradska Kavana*

*Stari Hrast*

*Fox Bar*





Pokrovitelj Grad Čakovec

Zlatni sponzor



**GALERIJA SJEVER**

Sponzori i donatori:

BAT

Tubla

Brasil

Tegra

Đurkin

Čakom

Briljant

Studio P

Kvantum

Bernarda

Hotel Park

Vina Kossi

Tiskara Letis

Rudi express

TAHO Centar

Agromeđimurje

Gradska Kavana

Međimurska hiža

Međimurske vode

Restoran Mamica

Euroherc osiguranje

S.Soft Software Development

Medijski pokrovitelji:

Radio 1

Srce TV

List Međimurje

emedjimurje.hr

cakoveconline.com

Međimurske novine

medjimurjepress.net

Event Info Međimurje

Hrvatski radio Čakovec

fb Čakovčanke i Čakovčanci

facebook

ljetougraduzrinskih

[www.ljetougraduzrinskih.com](http://www.ljetougraduzrinskih.com)