

**MATERIJAL UZ TOČKU 2. DNEVNOG REDA**

**Donošenje Odluke o imenovanju ravnatelja  
Centra za kulturu Čakovec**

## PRIJEDLOG

Temeljem članka 49. Statuta Grada Čakovca (Sl. gl. Grada Čakovca 9/09, 2/13, 3/13 i 3/13 – proč. tekst, 1/14) i članka 8. Poslovnika gradonačelnikovog stručnog kolegija (Sl. gl. Grada Čakovca 10/09), gradonačelnik Grada Čakovca je na svom \_\_\_\_ stručnom kolegiju održanom \_\_\_\_\_ 2016., donio sljedeći

## ZAKLJUČAK

### I.

Prijedlog Odluke o imenovanju ravnatelja Centra za kulturu Čakovec upućuje se Gradskom vijeću Grada Čakovca na donošenje.

### II.

Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

KLASA: 021-05/15-01/30  
URBROJ: 2109/2-01-15-03  
Čakovec, \_\_\_\_\_ 2015.

**GRADONAČELNIK**

Stjepan Kovač, bacc. ing. comp. v.r.

## O b r a z l o ž e n j e

Ladislavu Vargi, iz Čakovca, ističe četverogodišnji mandat za ravnatelja Centra za kulturu Čakovec. Upravno vijeće Centra za kulturu Čakovec na svojoj 26. sjednici održanoj 12. veljače 2016., predložilo je da se za ravnatelja Centra za kulturu Čakovec u narednom mandatnom razdoblju od četiri godine, imenuje Ladislav Varga, prof, iz Čakovca.

Predlažem Gradskom vijeću Grada Čakovca, donošenje predočene Odluke. Stoga donosim predočeni Zaključak.

**GRADONAČELNIK**

Stjepan Kovač, bacc. ing. comp. v.r.

## **PRIJEDLOG**

Temeljem članka 5. st. 2. Zakona o upravljanju javnim ustanovama u kulturi (NN RH 96/01) i čl. 27. Statuta Grada Čakovca (Sl. gl. Grada Čakovca 9/09, 2/13, 3/13 i 13/13 – proč. tekst, 1/14), te čl. 24. st. 1 Statuta Centra za kulturu Čakovec (URBROJ: 72/2015 od 6. svibnja 2015.), Gradsko vijeće Grada Čakovca je na svojoj \_\_\_\_ . sjednici održanoj \_\_\_\_\_ 2016., donijelo sljedeću

## **O D L U K U**

### **O IMENOVANJU RAVNATELJA CENTRA ZA KULTURU ČAKOVEC**

#### **I.**

Prihvata se prijedlog Upravnog vijeća Centra za kulturu Čakovec sa 26. sjednice održane 12. veljače 2016. te se temeljem provedenog javnog natječaja za ravnatelja Centra za kulturu Čakovec, na vrijeme od 4 godine imenuje:

**Ladislav Varga, prof. iz Čakovca**

#### **II.**

Ova Odluka dostaviti će se registru Trgovačkog suda u Varaždinu.

#### **III.**

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u Službenom glasniku Grada Čakovca.

KLASA: 021-05/16-01/30  
URBROJ: 2109/2-02-15-02  
Čakovec, \_\_\_\_\_ 2016.

**PREDSJEDNIK GRADSKOG VIJEĆA**  
Jurica Horvat, v.r.

Primljeno:	15-02-2016
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.
Urudžbeni broj	Pril. Vrij.



## centar za kulturu

Trg Republike 3, hr-40000 Čakovec

Telefon: 040 311 488, Telefax: 040 312 770

<http://www.czk-cakovec.hr>

[center-za-kulturu-cakovec@ck.htnet.hr](mailto:center-za-kulturu-cakovec@ck.htnet.hr)

poslovni račun: IBAN HR 6323600001101743181

Broj: 14/2016.  
Čakovec, 12.2.2016.

GRAD ČAKOVEC  
GRADSKO VIJEĆE  
Kralja Tomislava 15  
40000 ČAKOVEC

Na 26. sjednici Upravnog vijeća Centra za kulturu Čakovec održanoj 12.2.2016. godine donijet je prijedlog

### ODLUKE

da se za ravnatelja Centra za kulturu Čakovec imenuje  
LADISLAV VARGA, prof.

Na raspisan natječaj za ravnatelja Centra za kulturu pristigla je samo jedna molba – Ladislava Varge, prof. Upravno vijeće predlaže da se Ladislav Varga imenuje za ravnatelja Centra za kulturu za mandat 2016.-2020. godinu.

Pritom je Upravno vijeće uvažilo dosadašnji rad ravnatelja koji svjedoči da je riječ o osobi koja se odlikuje izvrsnim organizacijskim sposobnostima, inventivnošću i kreativnošću te bitnoj ulozi u kulturi našeg grada, ali i mnogo šire.

Njegovo programsko promišljanje i definiranje kulture samo potvrđuje da će Ladislav Varga i u sljedećem mandatu voditi Centar za kulturu kao relevantnu kulturnu ustanovu našeg grada propoznatljivu i izvan Međimurja i sudjelovati u kreiranju kulture ne samo u okvirima Centra za kulturu.

Prijedlog Odluke se upućuje na usvajanje Gradskom vijeću Grada Čakovca.



Predsjednica  
Upravnog vijeća:

Dr.sc. Mira Kermek

Ladislav Varga  
Franje Punčeca 8A  
ČAKOVEC

5.2.2016  
110

## Upravnom vijeću Centra za kulturu Čakovec

Predmet: Natječaj za ravnatelja Centra za kulturu Čakovec

Poštovani!

Javljam se na natječaj za ravnatelja Centra za kulturu Čakovec objavljenom u "Listu Međimurje" od 25.1.2016. godine.

Rođen sam 1957. godine u Čakovcu. Diplomirao sam klarinet na Muzičkoj akademiji u Zagrebu.

Od 1985.-1992. radio sam na Srednjoj glazbenoj školi u Varaždinu kao profesor klarineta. Od 1992. radim u Centru za kulturu u Čakovcu kao ravnatelj.

U protekle 24 godine pokušao sam savjesno raditi na promicanju kulture u Čakovcu.

Pokrenuo sam sa suradnicima nekoliko projekata:

- osnivanje zbora "Mali Čakovec"
- osnivanje Big banda Čakovec
- osnivanje Dixieland banda Čakovec
- pokretanje Ciklusa sakralne glazbe
- pokretanje ciklusa "Mladi glazbenici Međimurja"
- Božićni koncert čakovečkih amatera
- Novogodišnji koncert Simfonijskog orkestra HRT-a
- pokrenuo sam časopis "Cooltura"
- pokrenuo "Jazz fair"

Od 1992. godine aktivno uređujem i organiziram Majski muzički memorijal u čast Josipu Štolceru Slavenskom. Vratili smo Tribinu "Čakovec četvrtkom" koja je jedno vrijeme djelovala pod nazivom "Čakovečka scena".

Profesionalizirali smo KD Pinklec, pokrenuli ASSITEJ, filmske tribine, izložbeni salon je dobio status državne galerije....

U Centru se godišnje održi oko 750 programa i u toj se brojci očitava briga za kulturu svih djelatnika Centra, ali i gradskih struktura koji, većinom, financiraju djelatnost Centra. Centar za kulturu stožerna je ustanova kulture ne samo Čakovca, već i cijelog Međimurja i šire.

Na programe Centra nerijetko dolaze gosti iz Varaždina, Koprivnice, Lendave i Nagykanizse.

Vjerujem da je dio mojeg posla i angažmana pridonio kvaliteti i prepoznatljivosti programa među korisnicima. Smatram da su navedene brojke i naslovi dovoljan pokazatelj moga djelovanja i da se grad Čakovec uvijek može dičiti Centrom za kulturu.

Želja mi je nastaviti istim tempom i zalaganjem svoj posao, stoga se javljam na natječaj.

S poštovanjem!

Čakovec 5.2.2016.

Ladislav Varga



## PROGRAMSKA KONCEPCIJA DJELOVANJA CENTRA ZA KULTURU

Centar za kulturu godišnje organizira preko 750 programa. U toj brojci nalazi se nekoliko programa na koje smo izuzetno ponosni i smatram da ih svakako treba sačuvati.

Prvenstveno se to odnosi na "Tribinu Čakovec četvrtkom" koja traje neprekidno, od 1969. godine i na kojoj predstavljamo domaćoj publici najbolja kazališna, glazbena i filmska ostvarenja.

Treba napomenuti da malo koji grad u Hrvatskoj ima mogućnost kroz godinu vidjeti 30-tak kazališnih predstava i slušati ponajbolje soliste i orkestre, prisustvovati filmskim projekcijama s uvodničarima i glumcima, redateljima i gostima iz filmskog svijeta.

Majski muzički memorijal Josip Štolcer Slavenski traje od 1974. godine, a gašenjem Vjesnika, nagrada za najbolje glazbeno ostvarenje u Hrvatskoj nosi ime "Nagrada grada Čakovca "Josip Štolcer Slavenski". Memorijal programski vodim od 1992. godine, a od 2012. sam član žirija za dodjelu nagrade JSS.

Međunarodni Jazz festival traje od 1995. godine i do danas je na daskama Centra nastupilo preko 100 bandova i solista iz preko 25 zemalja svijeta. Zahvaljujući jazz festivalu 6 mladih glazbenika diplomiralo je na jazz akademijama u Grazu, Klagenfurtu, Trstu i Beču. Jazz Fair sam pokrenuo istodobno s osnivanjem Big banda jer je postojao velik interes i glazbenika i publike, što se manifestira u proteklih 20 godina.

Kazališni festival za djecu i mlade ASSITEJ u svojim 15 godina postojanja ruši sve rekorde jer u samo 5-6 dana predstave vidi više od 5000 djece što je apsolutna popunjenost dvorane gdje djeca mogu vidjeti najbolje predstave profesionalnih dječjim kazališta Hrvatske.

Međunarodni film festival za djecu od 2011. godine uz pomoć veleposlanstava, prikazuje kinematografiju europskih zemalja za djecu i mlade...

Nabrajanjem samo najvećih projekata Centra želio sam naglasiti veličinu i kvalitetu programa koji se odvijaju u našoj sredini. Dvorana Centra nerijetko je puna i traži se karta više. Nadam se i vjerujem da svaki građanin ovog dijela Hrvatske može za sebe pronaći program po svom ukusu.

U Centru djeluje kazališna družina "Pinklec" koja svojim predstavama prvenstveno želi educirati djecu i mlade. Njihova godišnja produkcija, uz 4-5 premijera i 100-tinjak repriza dokaz je potrebe, ne samo njihovog postojanja, već i potrebe našeg društva. Svoju kvalitetu dokazuju na mnogobrojnim festivalima i osvojenim visokim priznanjima.

Škola animiranog filma (ŠAF) proslavila je 40. obljetnicu postojanja i svojim rezultatima zadužila cijelokupno filmsko stvaralaštvo Hrvatske, a naša djeca uporno pokazuju svijetu talent koji otvara vrata festivalima, Olimpijskim igrama ili ulasku u Disneyland.

Filmske tribine: "Petkom u 22", "Ususret oskarovcima", "Ciklus dokumentarnog filma", "Mala Pula" "Filmovi za djecu nedjeljom u 16" ....dokaz su aktualnosti našeg programskog interesa, a modernom opremljenošću ukorak smo s novim 2D i 3D tehnologijama.

Prostor Centra koriste i udruge iz Gradske zajednice kulture, likovnjaci, kazališni amateri, mladi nadareni glazbenici ili studenti glume.

U cijelom tom pogonu sudjelovao sam i sam svojom kreativnošću, svojim odlukama i procjenama. Uvjeren sam da sam radio na dobrobit društva u kojem živim i kojem sam odgovoran za posao koji mi je povjeren. Želja mi je nastaviti održati visoku razinu kvalitete programa koji nudimo našem gradu, ali i cijelom Međimurju pa i šire.

Vjerujem da ćete prepoznati moju ulogu u svemu tome, moj trud i želju za kvalitetom kulturnog života našeg grada.

Radujem se budućoj suradnji.