22. SJEDNICA GRADSKOG VIJEĆA GRADA ČAKOVCA

MATERIJAL UZ TOČKU 17. DNEVNOG REDA

Donošenje Odluka o dodjeli javnih priznanja Grada Čakovca

09. ožujka 2017.

REPUBLIKA HRVATSKA
MEĐIMURSKA ŽUPANIJA
GRAD ČAKOVEC
GRADONAČELNIK

KLASA: 061-01/17-01/1
URBROJ: 2109/2-01-17-07
Čakovec, 17. veljače 2017.

Komisiji za javna priznanja
Grada Čakovca

PREDMET: prijedlog za Počasnog građanina Grada Čakovca

Temeljem članka 11. stavka 2 Odluke o javnim priznanjima Grada Čakovca i dodjeli nagrade „Josip Štolcer Slavenski" (Sl. gl. Grada Čakovca 1/14 i 4/15), podnosim prijedlog za dodjelu javnog priznanja – **Počasni građanin Grada Čakovca BRANKU LUSTIGU.**

O b r a z l o ž e n j e

BRANKO LUSTIG
(Osijek, 10. lipnja 1932.)

Kraća biografija

Predsjednik je Festivala tolerancije i slavni filmski producent. Tijekom svoje dugogodišnje karijere dobio je brojne nagrade (uključujući Oscare i nagrade BAFTA-e za filmove „Schindlerova lista" i „Gladijator" te jednog Emmyja), kao i priznanja (počasni doktorat Sveučilišta u Zagrebu, počasni građanin grada Osijeka, počasno Srce Sarajeva za životno djelo). Producirao je još čitav niz poznatih filmova, kao što su „Američki gangster", „Pad crnog jastreba", „Hannibal", „Mirotvorac", „Sofijin izbor". U zadnje vrijeme bavi se ponajprije edukacijom mladih širom Hrvatske i regije, posebno u sklopu Edukacijskih jutara na kojima je predavač već posljednjih sedam godina.

Duža biografija

Branko Lustig jedini je hrvatski dvostruki dobitnik nagrade Oscar.
Rođen je u Osijeku 1932. godine. Zbog židovskog podrijetla, tijekom Drugog svjetskog rata bio je zatočenik zloglasnih koncentracijskih logora Auschwitz i Bergen-Belsen, ali je, unatoč mladoj dobi, uspio preživjeti. Njegovo djetinjstvo bilo je prekinuto kada je obitelj morala pobjeći iz Hrvatske

zbog ustaških režimskih mjera protiv Židova. Tako se Branko Lustig kao desetogodišnjak s majkom našao u Čakovcu odakle su deportirani u Auschwitz. Njegovo iskustvo iz logora ugrađeno je u Schindlerovoj listi, u kojoj je Stevenu Spilbergu pomogao na što vjernijem prikazu logorskih scena.

1955. godine diplomirao je glumu na Akademiji dramske umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu te je iste godine započeo svoju profesionalnu karijeru u Jadran filmu, u to doba velikom poduzeću za proizvodnju i distribuciju filmova sa sjedištem u Zagrebu. Ubrzo potom, počeo je sudjelovati u gotovo svim inozemnim filmskim produkcijama na području bivše Jugoslavije. Radio je kao location manager, asistent režije, asistent produkcije i producent, također se pojavljujući u nekoliko filmova u manjim glumačkim ulogama. Neki od najznačajnijih filmova na kojima je radio u ovom razdoblju bili su Guslač na krovu, Sofijin izbor, Limeni bubanj, Vjetrovi rata te Rat i sjećanja.

1988. godine seli se u Sjedinjene Države, gdje nastavlja graditi svoju filmsku karijeru, i to prvenstveno kao producent. Blisko je surađivao s uglednim redateljima kao što su Steven Spielberg i Ridley Scott, a producirao je veliki broj nagrađivanih priznatih filmova, uključujući Pad crnog jastreba, Hannibala, Kraljevstvo nebesko i Američkog gangstera, kao i Schindlerovu listu i Gladijatora, koji su mu donijeli Oscare te nagrade BAFTA. Također je osvojio i Emmyja za rad na mini-seriji Drug Wars: The Camarena Story.
Mnogo je godina bio aktivan u Hollywoodu gdje je sudjelovao u radu Akademije filmskih umjetnosti i znanosti kao član njezinog Odbora za nominacije. Jedan je od inicijatora USC Shoah fundacije, koju je u Los Angelesu osnovao Steven Spielberg, a koja je posvećena izradi audio-vizualnih intervjua s preživjelima i svjedocima holokausta u svrhu edukacije i borbe protiv zaborava.

Od 2008. predsjednik je Festivala tolerancije – JFF Zagreb, do prije par godina poznatog pod nazivom Festival židovskog filma, koji se svake godine organizira u Zagrebu, ali i u nekoliko drugih država regije.

Već gotovo dva desetljeća drži predavanja i govori o svojim iskustvima iz koncentracijskih logora. Posljednjih sedam godina to u prvom redu čini putem programa festivala nazvanog Edukacijska jutra, kroz koji učenicima osnovnih i srednjih škola približava tragediju holokausta kako bi iz tog tragičnog razdoblja svjetske povijesti naučili više o uvažavanju različitosti i prihvaćanju svakog čovjeka kao pojedinca vrijednog poštovanja. Također drži predavanja i na istaknutim hrvatskim i inozemnim fakultetima.

U lipnju 2009. godine primio je počasni doktorat Sveučilišta u Zagrebu za svoj iznimni doprinos filmskoj umjetnosti i međunarodnu promociju hrvatskoga filma. Samo nekoliko mjeseci kasnije, Muzej holokausta u Los Angelesu nagradio ga je, zajedno s Andreasom Maislingerom, za njegovu dugoročnu posvećenost edukaciji o holokaustu.
2010. godine postao je počasni građanin grada Osijeka. 2013. se trajno preselio nazad u Hrvatsku sa suprugom i kćerkom.

Filmografija (izvor IMDB)

Production manager

2007 **Američki gangster** (unit production manager)

2006 **Dobra godina** (unit production manager)

2005 **Kraljevstvo nebesko** (unit production manager)

2001 **Pad crnog jastreba** (unit production manager)

2000 **Gladijator** (unit production manager)

1997 **The Peacemaker** (unit production manager)

1997 **The Saint** (additional unit production manager)

1993 **Schindlerova lista** (unit production manager)

- **The Winds of War** (TV Mini-Series) (production manager - 3 episodes, 1983)
(production consultant - 2 episodes, 1983)

- **The Changing of the Guard** (1983) ... (production manager: Yugoslavia)

- **Defiance** (1983) ... (production manager: Yugoslavia)

- **The Storm Breaks** (1983) ... (production consultant)

- **The Winds Rise** (1983) ... (production consultant) / (production manager: Yugoslavia)

1982 **Sofijin izbor** (production supervisor: Yugoslavia)

1979 **Anno domini 1573** (TV Series) (production manager - 4 episodes)

- **Krvnici** (1979) ... (production manager)

- **Puntari** (1979) ... (production manager)

- **Kovaci** (1979) ... (production manager)

- **Komedijasi** (1979) ... (production manager)

1979 **Mathias Sandorf** (TV Mini-Series) (production manager - 6 episodes)

- Episode #1.6 (1979) ... (production manager)

- Episode #1.5 (1979) ... (production manager)

- Episode #1.4 (1979) ... (production manager)

- Episode #1.3 (1979) ... (production manager)

- Episode #1.2 (1979) ... (production manager)

1975 **Seljacka buna 1573** (production manager)

1974 **Score** (production manager)

1973 **Little Mother** (production manager)

1970 **Ann och Eve - de erotiska** (unit manager)

1966 **Pogled u zjenicu sunca** (production manager)

1962 **...und ewig knallen die Räuber** (production manager)

1962 **Kozara** (unit manager)

1959 **As the Sea Rages** (unit manager)

1958 **La strada lunga un anno** (unit production manager)

1957 **Samo ljudi** (unit production manager)

1956 **Ne okreći se, sine** (unit production manager)

Producer

2007 **Američki gangster** (executive producer)

2006 **Dobra godina** (executive producer)

2005 **Kraljevstvo nebesko** (executive producer)

2001 **Pad crnog jastreba** (executive producer)

2001 **Hannibal** (executive producer)

2000 **Gladijator** (producer)

1997 **The Peacemaker** (producer)

1993 **Schindlerova lista** (producer)

1992 **Intruders** (TV Series) (producer - 2 episodes)

- Episode #1.2 (1992) ... (producer)

- Episode #1.1 (1992) ... (producer)

1991 **Wedlock** (producer)

1990 **Drug Wars: The Camarena Story** (TV Mini-Series) (producer - 1 episode)

- Part 1 (1990) ... (producer)

1988-1989 **War and Remembrance** (TV Mini-Series) (associate producer - 12 episodes)

- Part 12 (1989) ... (associate producer)

- Part 11 (1989) ... (associate producer)

- Part 10 (1989) ... (associate producer)

- Part 9 (1989) ... (associate producer)

- Part 8 (1989) ... (associate producer)

Show all 12 episodes

1983 **The Winds of War** (TV Mini-Series) (associate producer - 3 episodes)

- Into the Maelstrom (1983) ... (associate producer)

- Cataclysm (1983) ... (associate producer)

- The Storm Breaks (1983) ... (associate producer)

1969 **Dogadjaj** (executive producer)

1969 **Adam i Eva** (TV Movie) (executive producer)

Second Unit Director or Assistant Director

1991 **Wedlock** (first assistant director)

1990 **On Thin Ice: The Tai Babilonia Story** (TV Movie) (first assistant director)

1990 **Drug Wars: The Camarena Story** (TV Mini-Series) (first assistant director - 3 episodes)

- Part 3 (1990) ... (first assistant director)

- Part 2 (1990) ... (first assistant director)

- Part 1 (1990) ... (first assistant director)

1983 **The Winds of War** (TV Mini-Series) (first assistant director - 5 episodes)

- The Changing of the Guard (1983) ... (first assistant director: Europe)

- Defiance (1983) ... (first assistant director: Europe)

- Cataclysm (1983) ... (first assistant director: Europe)

- The Storm Breaks (1983) ... (first assistant director: Europe)

- The Winds Rise (1983) ... (first assistant director: Europe)

1980 **Gospodjica** (assistant director)

1979 **Die Blechtrommel** (assistant director)

1978 **Bosko Buha** (second assistant director)

1976 **Izbavitelj** (first assistant director)

1974 **Deps** (first assistant director)

Actor

1997 **The Peacemaker** (Man with Poodle)

1993 **Schindlerova lista** (Nightclub Maitre d')

1979 **Anno domini 1573** (TV Series) - Krvnici (1979)

1977 **Nikola Tesla** (TV Series) (Viši inspektor)

- Episode #1.4 (1977) ... Viši inspektor

1975 **Seljacka buna 1573** (Donosioc krune za pogubljenje)

1963 **Mit Karl May im Orient** (TV Series) (Onbaschi)

1962 **Kozara** (U oči ranjeni Njemac)

Miscellaneous Crew

1983 **The Winds of War** (TV Mini-Series) (production consultant - 4 episodes)

- The Changing of the Guard (1983) ... (production consultant)
- Defiance (1983) ... (production consultant)
- Cataclysm (1983) ... (production consultant)
- The Storm Breaks (1983) ... (production consultant)

1964 **Skoplje '63** (Documentary) (production assistant)

Location management

1971 **Guslač na krovu** (location manager)

Production designer

1979 **Nije daleko** (Short)

Filmske nagrade

Academy Awards, USA

2001	**Won** Oscar	Best Picture Gladiator (2000) Shared with: Douglas Wick David Franzoni
1994	**Won** Oscar	Best Picture Schindler's List (1993) Shared with: Steven Spielberg

Primetime Emmy Awards

Outstanding Miniseries
Drug Wars: The Camarena Story (1990)

Shared with:

1990 **Won** Primetime Emmy
- Michael Mann (executive producer)
- Richard Brams (co-executive producer)
- Christopher Canaan (supervising producer)
- Rose Schacht (supervising producer)
- Ann Powell (supervising producer)
- Mark Allan (co-producer)

BAFTA Awards

Best Film
Gladiator (2000)

2001 **Won** BAFTA Film Award

Shared with:
- Douglas Wick
- David Franzoni

Best Film
Schindler's List (1993)

1994 **Won** BAFTA Film Award

Shared with:
- Steven Spielberg
- Gerald R. Molen

Australian Film Institute

Best Foreign Film
Schindler's List (1993)

1994 **Nominated** AFI Award

Shared with:
- Steven Spielberg
- Gerald R. Molen

Avvantura Film Festival

2010	**Won** Life Achievement Award	Life Achievement Award

Awards Circuit Community Awards

2000	**Nominated** ACCA	Best Motion Picture Gladiator (2000) Shared with: David Franzoni Douglas Wick

Directors Guild of America, USA

1994	**Won** DGA Award	Outstanding Directorial Achievement in Motion Pictures Schindler's List (1993) Shared with: Steven Spielberg Sergio Mimica-Gezzan (first assistant director) (plaque) Michael Helfand (second assistant director) (plaque)
1990	**Won** DGA Award	Outstanding Directorial Achievement in Dramatic Specials War and Remembrance (1988) Shared with: Dan Curtis Ephraim 'Red' Schaffer (unit production manager) (plaque) Sergio Mimica-Gezzan (second assistant director) (plaque)

Dubrovnik International Film Festival

2004	**Won** Libertas Award	

Heartland Film Festival

1994	**Won** Studio Crystal Heart Award	Schindler's List (1993)

PGA Awards

		Outstanding Producer of Theatrical Motion Pictures Gladiator (2000)
2001	**Won** PGA Award	Shared with: David Franzoni Douglas Wick
		Outstanding Producer of Theatrical Motion Pictures Schindler's List (1993)
1994	**Won** PGA Award	Shared with: Steven Spielberg Gerald R. Molen

Odlikovanja i ordeni

1) 1994. - **Red kneza Trpimira s ogrlicom i Danicom** - Odlikovanje Republike Hrvatske

   https://sh.wikipedia.org/wiki/Branko_Lustig

   Red kneza Trpimira s ogrlicom i Danicom za zasluge u promicanju međunarodnog položaja i ugleda Republike Hrvatske.

2) 2003. National Order of Merit
   http://www.timesofmalta.com/articles/view/20030429/local/national-order-of-merit-for-branko-lustig.151261

   Branko Lustig, the film producer who has twice walked off the stage with Oscars for Best Picture, yesterday received the National Order of Merit for his significant contribution to the increasing validity of the film industry in Malta. Mr Lustig, whose name is tagged onto Oscar-winning Gladiator and Schindler's List, flew to Malta for a day to receive the award, which was presented to him by President Guido de Marco at the Palace.

3) 2004. **Počasni građanin Grada Osijeka**

   http://www.osijek.hr/index.php/cro/Osijek/POPIS-DOBITNIKA-JAVNIH-PRIZNANJA-GRADA-OSIJEKA

4) 2004. **Libertas Award**
   https://www.withoutabox.com/03film/03t_fin/03t_fin_fest_01over.php?festival_id=3838

   Dubrovnik International Film Festival 2004 honored producer Branko Lustig with the

Libertas Award in recognition for his contribution to the art of cinema.

5) 2007. **'Golden Camera 300'** - The 28th International Cinematographers Film Festival 'Manaki Brothers'

   http://www.screendaily.com/lustig-petritsky-to-receive-special-awards-at-bitola-festival/4034719.article

   The 28th International Cinematographers Film Festival 'Manaki Brothers' in Bitola, Macedonia (Sept 25-30) has announced that Croatian producer Branko Lustig will receive the festival's 'Golden Camera 300' award for outstanding contribution to the world cinema.

6) 2009. – **Doctor honoris causa** - na polju filmske umjetnosti - Sveučilište u Zagrebu http://www.unizg.hr/o-sveucilistu/sveuciliste-jucer-danas-sutra/povijest-sveucilista/pocasni-doktori/

7) 2009. honored Branko Lustig for his long-time commitment to Holocaust education and commemoration - The Los Angeles Museum of the Holocaust

   https://en.wikipedia.org/wiki/Branko_Lustig

   The Los Angeles Museum of the Holocaust honored Branko Lustig together with Andreas Maislinger at his 2nd Annual Dinner on 8 November 2009 at the Beverly Hills Hotel for his long-time commitment to Holocaust education and commemoration

8) 2011. **Coupe d' Or pour les merites de l' art Award**

   http://www.culturenet.hr/default.aspx?id=40593

   Branko Lustig awared with Coupe d' Or pour les merites de l' art Award

   International cultural organization Ordre de Saint Fortunat, based in Munich, have selected film producer Branko Lustig as a recipient of Coupe d' Or pour les merites de l' art award for his recognitions in the film industry.

9) 2012. - **Počasno Srce Sarajeva** – Sarajevo Film Festival

   http://www.sff.ba/stranica/pocasno-srce-sarajeva

10) 2013. **Lifetime Achievement Award** - LET'S CEE Film Festival 2013.

    http://sarajevo.jff-zagreb.hr/newsitem/3/80/Branko%20Lustig%20u%20Be%C4%8Du%20nagra%C4%91en%20za%20%C5%BEivotno%20djelo

11) 2014. - **d'Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres** - U ime predsjednika Republike Francuske odličje je uručla francuska veleposlanica u Republici Hrvatskoj Nj.E. Michèle Boccoz

Odličje Viteza reda umjetnosti i književnosti utemeljeno je 1957. godine i dodjeljuje se osobama koje su se istaknule kreacijom u području umjetnosti ili svojim prinosom u širenju umjetnosti i književnosti u Francuskoj i svijetu.

12) 2014. **Goldener Rathausmann -** special recognition of the city of Vienna

https://wien.arhiva2014.festivaloftolerance.com/en/2014/10/12/festival-of-tolerance-has-visited-mayor-of-vienna/

Mayor of Vienna Michael Häupl has awarded Branko Lustig with 'Goldener Rathausmann', special recognition of the city of Vienna which has been awarded to **Elton John, Joan Baez Montserrat Caballé, Billy Joel, Gregory Peck** and more.

13) 2014. – **Proglašen jednim od 50 najvećih Hollywodskih producenata svih vremena -** The Daily beast,

http://www.vecernji.hr/film/branko-lustig-medu-50-najvecih-hollywoodskih-producenata-svih-vremena-927581

Branko Lustig među 50 najvećih Hollywoodskih producenata svih vremena

Branko Lustig, filmski producent i dvostruki oskarovac proglašen je jednim od 50 najvećih Hollywodskih producenata svih vremena. Prema magazinu The Daily beast, koji je proveo istraživanje o najvećim imenima koji stoje iza najvažnijih naslova filmske industrije, Lustig je rangiran na 29. mjestu.

14) 2016. **Legacy Award -** The American Society for Yad Vashem

https://sfi.usc.edu/news/2016/05/11535-yad-vashem-honor-branko-lustig-and-hollywood-reporter-los-angeles

The American Society for Yad Vashem will honor Holocaust survivors in Hollywood at its annual gala in Los Angeles June 6... ... Holocaust survivors and producers Branko Lustig and Meyer Gottlieb will receive the evening's Legacy Award

GRADONAČELNIK
Stjepan Kovač, bacc. ing. comp. v.r.

REPUBLIKA HRVATSKA
MEĐIMURSKA ŽUPANIJA
GRAD ČAKOVEC
KOMISIJA ZA JAVNA PRIZNANJA

KLASA: 061-01/17-01/1
URBROJ: 2109/2-01-17-14
Čakovec, 27. veljače 2017.

Sukladno čl. 9. Odluke o javnim priznanjima Grada Čakovca i dodjeli nagrade „Josip Štolcer Slavenski" (Sl. gl. Grada Čakovca 1/14 i 4/15), Odluku o dodjeli javnih priznanja Grada Čakovca, na temelju prijedloga Komisije za javna priznanja donosi Gradsko vijeće Grada Čakovca. Komisija za javna priznanja, na sastanku održanom 27. veljače 2017., dala je sljedeće

P R I J E D L O G E

Komisija za javna priznanja **prijedlog Odluke o proglašenju Branka Lustiga počasnim građaninom Grada Čakovca,** jednoglasno upućuje Gradskom vijeću Grada Čakovca na donošenje.

Komisija za javna priznanja **prijedlog Odluke o dodjeli Nagrade Grada Čakovca za životno djelo prof. emeritusu dr. sc. Stjepanu Hranjecu,** jednoglasno upućuje Gradskom vijeću Grada Čakovca na donošenje.

Komisija za javna priznanja **prijedlog Odluke o dodjeli Zlatnika „Grb Grada Čakovca" Borisu Leineru,** jednoglasno upućuje Gradskom vijeću Grada Čakovca na donošenje.

Komisija za javna priznanja **prijedloge Odluka o dodjeli Godišnje nagrade Grada Čakovca:**

1. **Tegra d.o.o.**
2. **Dramskom studio DADA Kazališne družine „Pinklec"**
3. **Umjetničkoj školi Miroslav Magdalenić Čakovec**
4. **Pauli Posavec**
5. **Gradskom društvu Crvenog križa Čakovec**
6. **DVD-u Mihovljan**

jednoglasno upućuje Gradskom vijeću Grada Čakovca na donošenje.

PREDSJEDNIK
Stjepan Kovač, bacc. ing. comp.

PRIJEDLOG

Temeljem članka 27. Statuta Grada Čakovca (Sl. gl. Grada Čakovca 9/09, 2/13, 3/13, 3/13 – proč. tekst i 1/14) te članka 5. Odluke o javnim priznanjima Grada Čakovca i dodjeli nagrade „Josip Štolcer Slavenski" (Sl. gl. Grada Čakovca 1/14, 4/15) Gradsko vijeće Grada Čakovca na svojoj je ___. sjednici održanoj _____ 2017. donijelo sljedeću

O D L U K U

o proglašenju Branka Lustiga počasnim građaninom Grada Čakovca

I.

Branko Lustig proglašava se počasnim građaninom Grada Čakovca.

II.

Branku Lustigu uručit će se medalja „Počasni građanin Grada Čakovca" na svečanoj sjednici Gradskog vijeća Grada Čakovca povodom Dana Grada Čakovca.

III.

Ova Odluka stupa na snagu danom objave u Službenom glasniku Grada Čakovca.

KLASA: 061-01/17-01/7
URBROJ: 2109/2-02-17-15
Čakovec, _____ 2017.

PREDSJEDNIK GRADSKOG VIJEĆA
Jurica Horvat, v.r.

PRIJEDLOG

Temeljem članka 27. Statuta Grada Čakovca (Sl. gl. Grada Čakovca 9/09, 2/13, 3/13, 3/13 – proč. tekst i 1/14) te članka 5. Odluke o javnim priznanjima Grada Čakovca i dodjeli nagrade „Josip Štolcer Slavenski" (Sl. gl. Grada Čakovca 1/14, 4/15) Gradsko vijeće Grada Čakovca na svojoj je ___. sjednici održanoj _____ 2017. donijelo sljedeću

O D L U K U
o dodjeli Nagrade Grada Čakovca za životno djelo

I.

Nagrada Grada Čakovca za životno djelo dodjeljuje se **prof. emeritusu dr. sc. Stjepanu Hranjecu,** za dugogodišnji značajan doprinos razvoju i promicanju ugleda i interesa Grada Čakovca.

II.

Nagrada Grada Čakovca za životno djelo uručit će se **prof. emeritusu dr. sc. Stjepanu Hranjecu** na svečanoj sjednici Gradskog vijeća Grada Čakovca povodom Dana Grada Čakovca.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u Službenom glasniku Grada Čakovca.

KLASA: 061-01/17-01/1
URBROJ: 2109/2-02-17-16
Čakovec, _____ 2017.

PREDSJEDNIK GRADSKOG VIJEĆA
Jurica Horvat, v.r.

PRIJEDLOG

Temeljem članka 27. Statuta Grada Čakovca (Sl. gl. Grada Čakovca 9/09, 2/13, 3/13, 3/13 – proč. tekst i 1/14) te članka 5. Odluke o javnim priznanjima Grada Čakovca i dodjeli nagrade „Josip Štolcer Slavenski" (Sl. gl. Grada Čakovca 1/14, 4/15) Gradsko vijeće Grada Čakovca na svojoj je ___. sjednici održanoj _____ 2017. donijelo sljedeću

O D L U K U
o dodjeli Zlatnika „Grb Grada Čakovca"

I.

Zlatnik „Grb Grada Čakovca" dodjeljuje se **Borisu Leineru** za dugogodišnji značajan doprinos razvoju i promicanju ugleda i interesa Grada Čakovca.

II.

Zlatnik „Grb Grada Čakovca" **Borisu Leineru** uručit će se na svečanoj sjednici Gradskog vijeća Grada Čakovca povodom Dana Grada Čakovca.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u Službenom glasniku Grada Čakovca.

KLASA: 061-01/17-01/1
URBROJ: 2109/2-02-17-17
Čakovec, _____ 2017.

PREDSJEDNIK GRADSKOG VIJEĆA
Jurica Horvat, v.r.

PRIJEDLOG

Temeljem članka 27. Statuta Grada Čakovca (Sl. gl. Grada Čakovca 9/09, 2/13, 3/13, 3/13 – proč. tekst i 1/14) te članka 7. Odluke o javnim priznanjima Grada Čakovca i dodjeli nagrade „Josip Štolcer Slavenski" (Sl. gl. Grada Čakovca 1/14, 4/15) Gradsko vijeće Grada Čakovca na svojoj je __. sjednici održanoj _____ 2017. donijelo sljedeću

O D L U K U
o dodjeli Godišnje nagrade Grada Čakovca

I.

Godišnja nagrada Grada Čakovca dodjeljuje se ***tvrtki Tegra d.o.o. Čakovec*** *za iznimno djelovanje u području gospodarstva.*

II.

Godišnja nagrada Grada Čakovca uručit će se na svečanoj sjednici Gradskog vijeća Grada Čakovca povodom Dana Grada Čakovca.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u Službenom glasniku Grada Čakovca.

KLASA: 061-01/17-01/1
URBROJ: 2109/2-02-17-21
Čakovec, _____ 2017.

PREDSJEDNIK GRADSKOG VIJEĆA
Jurica Horvat, v.r.

PRIJEDLOG

Temeljem članka 27. Statuta Grada Čakovca (Sl. gl. Grada Čakovca 9/09, 2/13, 3/13, 3/13 – proč. tekst i 1/14) te članka 7. Odluke o javnim priznanjima Grada Čakovca i dodjeli nagrade „Josip Štolcer Slavenski" (Sl. gl. Grada Čakovca 1/14, 4/15) Gradsko vijeće Grada Čakovca na svojoj je __. sjednici održanoj _____ 2017. donijelo sljedeću

O D L U K U
o dodjeli Godišnje nagrade Grada Čakovca

I.

Godišnja nagrada Grada Čakovca dodjeljuje se **Dramskom studiu DADA Kazališne družine „Pinklec" Čakovec,** *za iznimno djelovanje u području umjetnosti i kulture.*

II.

Godišnja nagrada Grada Čakovca uručit će se na svečanoj sjednici Gradskog vijeća Grada Čakovca povodom Dana Grada Čakovca.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u Službenom glasniku Grada Čakovca.

KLASA: 061-01/17-01/1
URBROJ: 2109/2-02-17-19
Čakovec, _____ 2017.

PREDSJEDNIK GRADSKOG VIJEĆA
Jurica Horvat, v.r.

PRIJEDLOG

Temeljem članka 27. Statuta Grada Čakovca (Sl. gl. Grada Čakovca 9/09, 2/13, 3/13, 3/13 – proč. tekst i 1/14) te članka 7. Odluke o javnim priznanjima Grada Čakovca i dodjeli nagrade „Josip Štolcer Slavenski" (Sl. gl. Grada Čakovca 1/14, 4/15) Gradsko vijeće Grada Čakovca na svojoj je ___. sjednici održanoj _____ 2017. donijelo sljedeću

O D L U K U
o dodjeli Godišnje nagrade Grada Čakovca

I.

Godišnja nagrada Grada Čakovca dodjeljuje **se *Umjetničkoj školi „Miroslav Magdalenić" Čakovec*** *za iznimno djelovanje u području odgoja i obrazovanja.*

II.

Godišnja nagrada Grada Čakovca uručit će se na svečanoj sjednici Gradskog vijeća Grada Čakovca povodom Dana Grada Čakovca.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u Službenom glasniku Grada Čakovca.

KLASA: 061-01/17-01/1
URBROJ: 2109/2-02-17-18
Čakovec, _____ 2017.

PREDSJEDNIK GRADSKOG VIJEĆA
Jurica Horvat, v.r.

PRIJEDLOG

Temeljem članka 27. Statuta Grada Čakovca (Sl. gl. Grada Čakovca 9/09, 2/13, 3/13, 3/13 – proč. tekst i 1/14) te članka 7. Odluke o javnim priznanjima Grada Čakovca i dodjeli nagrade „Josip Štolcer Slavenski" (Sl. gl. Grada Čakovca 1/14, 4/15) Gradsko vijeće Grada Čakovca na svojoj je ___. sjednici održanoj _____ 2017. donijelo sljedeću

O D L U K U
o dodjeli Godišnje nagrade Grada Čakovca

I.

Godišnja nagrada Grada Čakovca dodjeljuje se ***Pauli Posavec*** *za iznimno djelovanje u području sporta.*

II.

Godišnja nagrada Grada Čakovca uručit će se na svečanoj sjednici Gradskog vijeća Grada Čakovca povodom Dana Grada Čakovca.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u Službenom glasniku Grada Čakovca.

KLASA: 061-01/17-01/1
URBROJ: 2109/2-02-17-20
Čakovec, _____ 2017.

PREDSJEDNIK GRADSKOG VIJEĆA
Jurica Horvat, v.r.

PRIJEDLOG

Temeljem članka 27. Statuta Grada Čakovca (Sl. gl. Grada Čakovca 9/09, 2/13, 3/13, 3/13 – proč. tekst i 1/14) te članka 7. Odluke o javnim priznanjima Grada Čakovca i dodjeli nagrade „Josip Štolcer Slavenski" (Sl. gl. Grada Čakovca 1/14, 4/15) Gradsko vijeće Grada Čakovca na svojoj je ___. sjednici održanoj _____ 2017. donijelo sljedeću

O D L U K U
o dodjeli Godišnje nagrade Grada Čakovca

I.

Godišnja nagrada Grada Čakovca dodjeljuje se ***Gradskom društvu Crvenog križa Čakovec*** *za iznimno djelovanje u području socijalne skrbi.*

II.

Godišnja nagrada Grada Čakovca uručit će se na svečanoj sjednici Gradskog vijeća Grada Čakovca povodom Dana Grada Čakovca.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u Službenom glasniku Grada Čakovca.

KLASA: 061-01/17-01/1
URBROJ: 2109/2-02-17-22
Čakovec, _____ 2017.

PREDSJEDNIK GRADSKOG VIJEĆA
Jurica Horvat, v.r.

PRIJEDLOG

Temeljem članka 27. Statuta Grada Čakovca (Sl. gl. Grada Čakovca 9/09, 2/13, 3/13, 3/13 – proč. tekst i 1/14) te članka 7. Odluke o javnim priznanjima Grada Čakovca i dodjeli nagrade „Josip Štolcer Slavenski" (Sl. gl. Grada Čakovca 1/14, 4/15) Gradsko vijeće Grada Čakovca na svojoj je ___. sjednici održanoj _____ 2017. donijelo sljedeću

O D L U K U
o dodjeli Godišnje nagrade Grada Čakovca

I.

Godišnja nagrada Grada Čakovca dodjeljuje se ***DVD Mihovljan*** *za iznimno djelovanje u području rada udruga.*

II.

Godišnja nagrada Grada Čakovca uručit će se na svečanoj sjednici Gradskog vijeća Grada Čakovca povodom Dana Grada Čakovca.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u Službenom glasniku Grada Čakovca.

KLASA: 061-01/17-01/1
URBROJ: 2109/2-02-17-23
Čakovec, _____ 2017.

PREDSJEDNIK GRADSKOG VIJEĆA
Jurica Horvat, v.r.

REPUBLIKA HRVATSKA
SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
UČITELJSKI FAKULTET

KLASA: 061-06/17-01/02
URBROJ: 251-378-13-17-01

Čakovec, 10. veljače 2017.

Grad Čakovec
Kralja Tomislava 15
40 000 Čakovec
"Za dodjelu javnih priznanja Grada Čakovca"

Predmet: Prijedlog za dodjelu javnog priznanja Grada Čakovca za nagradu Grada Čakovca za životno djelo profesoru emeritusu dr. sc. Stjepanu Hranjecu

Obrazloženje:

Prof. dr. sc. Stjepan Hranjec svojim je znanstvenim radom i praktičnim djelovanjem ostvario značajan doprinos u obrazovnom, znanstvenom i kulturnom životu grada Čakovca, ali i u širim, nacionalnim i inozemnim okvirima. Doprinio je prerastanju stručnoga učiteljskog studija u Čakovcu u sveučilišni učiteljski studij. Još za vrijeme svoga dekanskoga mandata (2000.-2005.) na Visokoj učiteljskoj školi u Čakovcu poticao je nastavnike da se znanstveno usavršavaju kako bi ustanova imala više nastavnika u znanstvenim zvanjima, što je bilo značajno pri pripojenju Visoke učiteljske škole u Čakovcu Učiteljskome fakultetu u Zagrebu 2006. godine.

Međunarodni znanstveni i stručni doprinos najviše je došao do izražaja za vrijeme Hranjecova pročelništva (1993-1996) u Službi za Hrvate izvan domovine. Služba je skrbila o zavičajnoj kulturi kao sponi s rodnim krajem jer je u inozemstvu tada radilo isto toliko Međimuraca koliko i u zavičaju. U Münchenu, Stuttgartu, Zürichu, Soloturnu, Schafhausenu i Grazu priređivani su kulturni i stručni programi. Sličan je rad organiziran i u Sloveniji (Velenje, Ljubljana, Maribor) među udrugama Međimuraca, te među hrvatskom nacionalnom manjinom u Mađarskoj. Osim jačanja veza između pojedinih mjesta (što je danas institucionalizirano Odborom za međugraničnu suradnju), trebalo je vratiti dostojanstvo njihovom materinskome jeziku koji oni nazivaju horvatskim. Hranjec je sudjelovao u pripremi tronarječne početnice (mađarski – horvatski – hrvatski standard) „Ruža nebeska".

Valja naglasiti njegov stručni i pedagoški doprinos u Međimurskoj županiji i šire (Koprivničko-križevačka, Vukovarsko-srijemska, Karlovačka županija) gdje je održao brojna predavanja o književnosti i njezinoj ulozi u školi, u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje. Pridonio je poboljšanju kvalitete nastave u školama sjeverozapadne Hrvatske organiziravši doškolovanje za učitelje.

Osim što je pisac sveučilišnoga udžbenika Pregled hrvatske dječje književnosti, Hranjec je pridonio promicanju kvalitete studija prilagođavajući studijske programe ciljevima Bolonjske deklaracije. Bio je nositelj i izvoditelj kolegija Svjetska dječja književnost, Hrvatska dječja književnost, Kajkavska dječja književnost, Usmena kajkavska književnost, Istraživanje baštine i Uvod u znanost o književnosti. Sudjelovao je u izradi novih nastavnih planova i programa pa je tako utemeljio studijski program Kajkavski jezik i književnost, u okviru Modula hrvatskoga jezika pri Katedri za hrvatski jezik, književnost, scensku i medijsku kulturu Učiteljskoga fakulteta u Zagrebu, unutar kojega je izradio programe za književne kolegije.

Profesor Hranjec bio je mentor pri izradi stotinjak diplomskih radova te mentor četirima polaznicama poslijediplomskoga studija na Filozofskom fakultetu u Zagrebu (2000. i 2008. godine), gdje je izabran za suradnika-izvoditelja na poslijediplomskom studiju kroatistike. Bio je član stručnih povjerenstava za izbor u znanstveno-nastavna zvanja na sveučilištima u Zagrebu, Zadru i Osijeku te član međunarodnoga povjerenstva na Univerzi u Mariboru.

Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta Republike Hrvatske imenovalo je Stjepana Hranjeca članom Stručnoga povjerenstava za udžbenike iz hrvatskog jezika (2003. godine), članom Stručnoga povjerenstva za prosudbu i završnu izradu Nacionalnoga obrazovnoga standarda za hrvatski jezik/razredna nastava u osnovnoj školi (2005. godine) te recenzentom za znanstvene projekte iz područja filologije (2007. godine).

Stjepan Hranjec ima izuzetno bogatu publicističku djelatnost. Objavio je 9 knjiga u kojima proučava i interpretira dječju književnost s književnoteorijskoga stajališta te 10 knjiga u kojima kao folklorist afirmira usmenu kajkavsku i zavičajnu književnost međimurskoga kraja. Objavio je više od pedeset znanstvenih radova u časopisima i zbornicima te dvadesetak stručnih radova kojima je pridonio popularizaciji usmene i zavičajne međimurske književnosti, kao i dječje književnosti. Napisao je i desetak pogovora knjigama, a od toga je četiri knjige sam priredio izradivši iscrpne bibliografije i kronologije. Kao predsjednik Ogranka Matice hrvatske Čakovec (2009.-2014.), objavio je 16 knjiga. Glavni je urednik godišnjaka Hrvatski kajkavski kolendar, koji izlazi neprekidno već 24 godine, a od 2005. godine je u uredništvu časopisa Život i škola.

Stjepan Hranjec ima i bogato iskustvo u organizaciji međunarodnih znanstvenih, umjetničkih i strukovnih skupova. Pokrenuo je projekt istraživanja kajkavske književnosti, a rezultati istraživanja predstavljeni su na stručno-znanstvenim skupovima Kajkavsko narječje i književnost u nastavi koji su se redovito održavali od 1997. do 2005. te objavljeni u zbornicima čiji je Hranjec bio pokretač i urednik. Pokrenuo je i projekt Dječja književnost u odgoju i obrazovanju, a rezultati su predstavljeni na međunarodnim istoimenim stručno-znanstvenim skupovima koji su se održali u organizaciji Visoke učiteljske škole u Čakovcu 2006. i 2007. godine te objavljeni u godišnjaku Učitelj čiji je pokretač i urednik također bio Hranjec. Bio je nositelj znanstvenoga projekta Ministarstva znanosti obrazovanja i sporta Dječja i usmena književnost u interferenciji (227-2270-0723) od 2007. do 2013. godine.

Stjepan Hranjec je dobitnik značajnih domaćih i međunarodnih nagrada i odličja:.

Stjepan Hranjec obnašao je niz funkcija na Visokoj učiteljskoj školi u Čakovcu - prodekan za znanost (1998.-2000.) i dekan (2000.-2005.)

Kako je Stjepan Hranjec i dalje aktivan u nastavnom i znanstveno-istraživačkom radu, od velike je pomoći pri izvođenju nastave na Učiteljskom fakultetu u Odsjeku Čakovec, realizaciji istraživačkih projekata Fakulteta te u postupcima izbora u znanstveno-nastavna zvanja i u postupcima stjecanja doktorata znanosti. Prof. dr. sc. Stjepan Hranjec 2016. godine dobio je počasno zvanje profesora emeritusa na Sveučilištu u Zagrebu čime je postao jedini nositelj ovog priznanja na području Grada Čakovca.

Uzimajući u obzir zasluge prof. dr. sc. Stjepana Hranjeca za razvitak i napredak učiteljskog i odgojiteljskog studija u Čakovcu, njegov međunarodni i domaći znanstveni, stručni i pedagoški doprinos, bogatu publicističku djelatnost i iskustvo u organiziranju međunarodnih znanstvenih skupova, sve domaće i međunarodne nagrade koje je primio, kao i činjenicu da je obnašao važne funkcije na Visokoj učiteljskoj školi u Čakovcu, predlažemo ga i smatramo da je u potpunosti zaslužio nagradu Grada Čakovca za životno djelo.

Dekan

Prof. dr. sc. Ivan Prskalo

U prilogu:

1. Stjepan Hranjec – životopis
2. Stjepan Hranjec – popis knjiga i radova

Stjepan Hranjec

ŽIVOTOPIS

Stjepan Hranjec rođen je 18. kolovoza 1946. godine u pograničnom mjestu Goričan, u Međimurskoj županiji, od oca Stjepana i majke Katarine, r. Vadlja. Otac, željezničar, bio je zaljubljenik u narodnu baštinu te je od njega baštinio sklonost za šire folklorne i zavičajne, narječne teme, a majka je bila kućanica.

Osnovnu školu završio je u rodnom mjestu, a gimnaziju u Čakovcu 1964. godine. Iste godine upisao je jugoslavistiku i komparativnu književnost na zagrebačkom Filozofskom fakultetu. Diplomirao je 1971., oženivši se u međuvremenu i odsluživši vojni rok u tadašnjoj Školi rezervnih oficira u Bileći. Započeo je nastavnički posao u čakovečkim srednjim školama. U dva je navrata učinio iskorak iz prosvjete. 1980. godine postao je voditeljem Odjela za obrazovanje i kulturu u tadašnjem međimurskom gospodarskom divu, Građevnom kombinatu „Međimurje", gdje je ustrojio odjel za obrazovanje i osnovao KUD „Građevinar" (folkloraši, slikari, književni i dramski amateri). Krajem 1981., imenovan je direktorom novoosnovanoga čakovečkog Centra za kulturu. Suočio se s izazovom da osmisli „kulturni identitet" Centra, koji je i danas, a upravo će ove godine obilježiti svoju 35. obljetnicu rada, središnja kulturna ustanova ne samo za Grad nego i Županiju pa i šire koja je, kako piše u zaglavlju na internetskim stranicama, „multimedijska ustanova koja se bavi organizacijom kazališnih predstava, koncerata, kinoprikazivačkom djelatnošću i slično". U suradnji s Knjižnicom i čitaonicom osnovao je književnu udrugu „Reči rieč" i bio njen višegodišnji predsjednik.

Tijekom izvanškolskoga razdoblja upisao je poslijediplomski studij na zagrebačkome Filozofskom fakultetu i 1979. magistrirao temom *Usmeni narodni teatar na tlu Međimurja* (mentor Tvrtko Čubelić). Doktorsku je disertaciju obranio 1988., a tema je bila *Književno djelo Jože Horvata* (mentor Miroslav Šicel). Prvi je razlog za izbor teme bio zavičajni, a drugi činjenica da ga je impresionirao Horvatov „životni gard" (*enfant terrible*) i njegova strasna zaokupljenost morem te napokon činjenica da je bio i dječji pisac. Od tada započinje i Hranjecovo naglašenije zanimanje za dječju književnost.

Godine 1986. zaposlio se u knjižnici tadašnjega čakovečkoga Odsjeka Filozofskoga fakulteta u Zagrebu (bivša Pedagoška akademija), gdje je proveo četiri godine. Od 18. veljače 1991., zaposlen je na Pedagoškome fakultetu u Osijeku (sada Filozofski fakultet), gdje je izabran u znanstveno-nastavno zvanje docenta za dječju književnost i usmenu književnost.

Kad je počeo Domovinski rat, odazvao se mobilizacijskome pozivu, a poslije i kao dragovoljac sudjelovao u obrani na pakračkom bojištu, u sastavu međimurskih postrojbi. Radiovezom je bio u kontaktu s asistenticom te bi, kad nije bilo zračnih opasnosti u Gradu a na bojištu vladalo relativno zatišje, vlakom putovao u Osijek na predavanje ili ispite.
O tome je razdoblju svoga života, nastojao ostaviti i pisani trag. Budući da je Međimurje bilo prvo oslobođeno područje, krajem rujna 1991., Skupština općine Čakovec usvojila je njegov prijedlog te je 1992. objavljena knjiga *Međimurje u Domovinskom ratu*. Stjepan Hranjec bio je autor većine tekstova i glavni urednik. Nakon toga je 1994. objavio *Zrno do zrna*, zbirku članaka iz dječje i usmene književnosti, a 1995. knjigu *Hrvatska kajkavska književnost*, nastojeći njome ustaviti dječju književnost posebnoga izričaja, a ta posebnost, nije samo jezične nego i stilske, poetičke naravi.

U Međimurskoj je županiji 1993. ustrojena Služba za Hrvate izvan domovine, jedina takva u Hrvatskoj, jer je u inozemstvu tada radilo isto toliko Međimuraca koliko i u zavičaju. Stjepan Hranjec je imenovan njenim pročelnikom. Tu je funkciju obavljao volontererski. Služba je skrbila o zavičajnoj kulturi kao sponi s rodnim krajem, a prikupljenim je donacijama kupovala opremu i lijekove potrebne za bojišnicu. Radi požrtvovne djelatnosti u Službi, a osobito na jačanju veza s pomurskim Hrvatima, Stjepan Hranjec je od Republike Mađarske primio odličje za, kako je obrazloženo „njegovanje jezika, kulture te razvijanje međudržavnih i međunacionalnih veza".

Od 1995. godine radi kao sveučilišni nastavnik na tadašnjoj Visokoj učiteljskoj školi u Čakovcu. U znanstveno-nastavno zvanje izvanrednoga profesora izabran je 2000., a u znanstveno-nastavno zvanje redovitoga profesora 2004. Budući da je čakovečka Visoka učiteljska škola 1997. postala samostalna ustanova, otvorile su se posvema nove mogućnosti za njezin razvoj. Profesor Hranjec je od 1998. obnašao funkciju prodekana za znanost, a 2000. postao je dekanom. U petogodišnjemu mandatu vratio je dignitet Školi nizom građevinskih preuređenja, ali i bogatom nakladničkom djelatnošću te organiziranjem stručnih tribina i znanstvenih skupova, ponajprije o kajkavskom narječju i književnosti, a zatim o dječjoj književnosti. Godine 2006. Visoka učiteljska škola u Čakovcu pripojena je Učiteljskome fakultetu u Zagrebu i postala članicom velike sveučilišne zagrebačke obitelji. Na Učiteljskome fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, profesor Hranjec je 2010. izabran u trajno znanstveno-nastavno zvanje redovitoga profesora.

Bez obzira na zaokupljenost poslom na radnome mjestu, našao je vremena za pisanje pa su uslijedile knjige u kojima se s književnoteorijskoga stajališta tematizira dječja književnost: *Hrvatski dječji roman* (1998.), *Smijeh dječje književnosti* (2000.), *Kršćanska*

izvorišta dječje književnosti (2003.), *Hrvatski dječji klasici* (2004.), *Pregled hrvatske dječje književnosti* (2006., sveučilišni udžbenik), *Ogledi o dječjoj književnosti* (2009.).
No, bavio se i drugim, pretežito zavičajnim, tradicijskim i duhovnim temama te je usporedo objavio djela: *Narodil nam se... Božić u pučkoj kajkavskoj baštini* (2007.), *Međimurski narodni običaji* (2011.), *Lepšega ne kak je Međimorje. Portreti kulturno-umjetničkih društava* (2012.), *Goričan*, monografija (2014.) i *Cvetnjak međimorskih popevki. Mala antologija usmene narodne popijevke iz Međimurja* (2016.).

Stjepan Hranjec objavio je ukupno 19 naslova s područja dječje, kajkavske i zavičajne književnosti te folkloristike. U stručnoj je periodici objavio više od pedeset znanstvenih i stručnih radova, sudjelovao je na 52 znanstvena i stručna domaća i međunarodna skupa te održao dva pozvana predavanja na međunarodnim znanstvenim skupovima.

Bio je mentor pri izradi stotinjak diplomskih radova te mentor četirima polaznicama poslijediplomskoga studija na Filozofskom fakultetu u Zagrebu 2000. i 2008. godine. Bio je izabran za suradnika-izvoditelja na poslijediplomskom studiju kroatistike na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, bio je član stručnih povjerenstava za izbor u znanstveno-nastavna zvanja na sveučilištima u Zagrebu, Zadru i Osijeku te član međunarodnog povjerenstva na Univerzi v Mariboru.

Pokrenuo je projekt istraživanja kajkavske književnosti, a rezultati istraživanja predstavljeni su na stručno-znanstvenim skupovima „Kajkavsko narječje i književnost u nastavi" i objavljivani u zborniku čiji je bio pokretač i urednik. Pokrenuo je projekt „Dječja književnost u odgoju i obrazovanju", a rezultati su objavljivani u godišnjaku „Učitelj" čiji je bio pokretač i urednik. Bio je nositelj znanstvenoga projekta Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta „Dječja i usmena književnost u interferenciji".

Bio je član Stručnog povjerenstva za udžbenike iz hrvatskog jezika pri Ministarstvu znanosti 2003. te član Povjerenstva za stručnu prosudbu i završnu izradu Nacionalnog obrazovnog standarda za hrvatski jezik (razredna nastava) u osnovnoj školi 2005. godine. Bio je recenzent znanstvenoga projekta Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske 2007. godine. Višegodišnji je predsjednik povjerenstva za Nagradu "Mato Lovrak" za najbolji objavljeni dječji roman u tekućoj godini te član i predsjednik Stručnog povjerenstva Nagrade „Ivana Brlić-Mažuranić" za najbolji rukopis koji raspisuje izdavačka kuća Školska knjiga. Suator je udžbenika *Naša čitanka 7*, za sedmi razred osnovne škole s Katarinom Bajuk (Zagreb:Alfa, 2002). Član je uredništva časopisa „Život i škola" od 2005. godine. Bio je rcenzent više radova, udžbenika i knjiga.

Utemeljitelj je studijskoga programa *Kajkavski jezik i književnost,* u okviru Modula hrvatskoga jezika pri Katedri za hrvatski jezik, književnost, scensku i medijsku kulturu Učiteljskoga fakulteta u Zagrebu. Tijekom 2012. i 2013., u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje, održao je seriju predavanja za učitelje u osnovnim školama (Karlovac, Božjakovina, Zabok, Varaždin, Hercegovac...) o pojedinim temama iz dječje književnosti.
Član je Hrvatskog društva književnika, Hrvatskoga filološkog društva, Matice hrvatske i Hrvatskoga folklorističkog društva.

Umirovljen je ak. god. 2012./2013., no na Fakultetu i nadalje izvodi nastavu iz kolegija: *Svjetska dječja književnost, Hrvatska dječja književnost* i *Hrvatska kajkavska dječja književnost.* Godine 2016. dodijeljeno mu je počasno zvanje professora emeritusa na Sveučilištu u Zagrebu.

Živi u Čakovcu, kao sretan djed sedmero unučadi.

Dobitnik je sljedećih odličja i priznanja:

– *Spomenica Domovinskog rata 1990.-1992.*, 1994.,
– *Red Danice hrvatske s likom Antuna Radića* za postignuća u prosvjeti, 1997.,
– *Odličje Republike Mađarske* za njegovanje jezika, kulture te razvijanje međudržavnih i međunarodnih odnosa, 1997.,
– *Dekanova nagrada* za kontinuirano ulaganje napora izvan svakodnevnih zadataka u prezentaciji Fakulteta prema društvenoj zajednici, podizanje ugleda Fakulteta i poboljšanje suradnje fakulteta s tijelima vlasti, Sveučilišta, fakultetima i srodnim ustanovama u Hrvatskoj i izvan nje, 2007.
– *Srebrna povelja Matice hrvatske* za knjigu *Međimurski narodni običaji*, 2011.,
– *Nagrada „Zrinski" Međimurske županije za životno djelo*, 2012.

Stjepan Hranjec

POPIS RADOVA

• Knjige

• ***Međimursko narodno stvaralaštvo***, Zrinski, Čakovec, 1977., 190 str.

• ***Usmena narodna književnost na tlu Međimurja***, knj. 1. (usmena lirska pjesma, usmena drama, (suautor Ivo Zvonar), Zrinski, Čakovec, 1980., 442 str.

• ***Zipka vu horvatskom cvjetnjaku***, Zrinski, Čakovec, 217 str. (2. izdanje 1997., 268 str.)

• ***Usmena narodna književnost na tlu Međimurja***, knj. 2 (usmena epika, usmene mikrostrukture, suautori Ivo Zvonar i Andrija Strbad), Zrinski, Čakovec, 557 str.

• ***Goričan, povijest i sadašnjica mjesta***, Zrinski Čakovec, 135 str.

• ***Književno djelo Jože Horvata***, Zrinski, Čakovec, 1989., 230 str.

• ***Zrno do zrna (članci, rasprave, ogledi)***, Zrinski, Čakovec, 1994., 215 str.

• ***Hrvatska kajkavska dječja književnost***, Zrinski, Čakovec, 1995., 160 str.

• ***Hrvatski dječji roman***, Znanje, Zagreb, 1998., 330 str.

• ***Smijeh dječje hrvatske književnosti***, Tonimir, Varaždinske Toplice, 2000., 106 str.

• ***Kršćanska izvorišta dječje književnosti***, Alfa, Zagreb, 2003.,200 str.

• ***Dječji hrvatski klasici***, Znanje, Zagreb, 2004., 398 str.

• ***Pregled hrvatske dječje književnosti*** (sveučilišni udžbenik), Školska knjiga, Zagreb, 2006., 307 str.

• ***Narodil nam se…Božić u pučkoj kajkavskoj baštini,*** Tonimir, Varaždinske Toplice, 144 str.

• ***Ogledi iz dječje književnosti***, bibl. *Scientiae et artes*, Alfa, Zagreb, 2009., 565 str.

• ***Međimurski narodni običaji***, Ogranak MH u Čakovcu-Zrinski, Čakovec, 2011., 302 str.

• ***Lepšega ne kak je Međimorje***, Ogranak MH u Čakovcu, Čakovec, 2012., 182 str.

• ***Goričan***, monografija, Zrinski-Općina Goričan, Čakovec, 2014., 396 str.

• ***Cvetnjak međimorskih popevki. Mala antologija usmene narodne popijevke iz Međimurja***, Ogranak MH u Čakovcu-Zrinski, 2016., 216 str.

• Znanstveni radovi

• ***Kanižajev kaj***, Zbornik radova sa stručno-znanstvenih skupova u Čakovcu 1996.-2000., *Kajkavsko narječje i književnost u nastavi*, Visoka učiteljska škola u Čakovcu, Čakovec, 2000., 226-231.

• ***Svijet usmenosti u Truhelkinim* Zlatnim dancima**, Zbornik radova sa znanstvenoga skupa *Zlatni danci 2-Prinos Osijeka dječjoj književnosti*, Pedagoški fakultet Osijek – Matica hrvatska Osijek, Osijek, 2000., 33-39.

• ***Etičnost bajke ili: zašto bajka djetetu?***, Zbornik radova s međunarodnoga znanstvenoga skupa *Zlatni danci 3-Bajke od davnina do naših dana*, Pedagoški fakultet Osijek – Filozofski fakultet Pečuh – Matica hrvatska Osijek, Osijek, 2001., 113-119.

• ***Postmodernizam u hrvatskoj dječjoj književnosti***, Zbornik radova *Drugi slavistički kongres*, knj.II.,Hrvatsko filološko društvo, Zagreb, Zagreb, 2001., 355-361.

• ***Korpus dječje hrvatskokajkavske književnosti***, Zbornik radova sa znanstvenog skupa *Dvjesto godina hrvatske kajkavske književnosti*, Varaždin- Kajkaviana, D.Stubica, 2001., 63-71.

• ***Miklošićeva prirečja***, «Hrvatsko zagorje»,2, Kajkaviana , D.Stubica, 2001., 52-57.

• ***Hitrecov kaj***, «Učitelj», 2, godišnjak Visoke učiteljske škole u Čakovcu, Čakovec, 2002., 107-115.

• ***Narječje u funkciji prožimanja dviju kultura***, Zbornik radova *Studia slavica savariensia 1-2*, VII. Nemzetközi slavistikai napok , Szombathely, 2002., 217-224.

• ***Tematski kompleks hrvatske dječje književnosti***, Zbornik radova *Tabu teme u književnosti za djecu i mladež*, Knjižnica grada Zagreba, Zagreb, 2002., 66-71.

• ***Basna u interferenciji***, Zbornik radova s međunarodnoga znanstvenoga skupa *Zlatni danci 4 – Basne*, Pedagoški fakultet Osijek-Filozofski fakultet Pečuh- Matica hrvatska Osijek, Osijek, 2003., 105-115.

• ***Dolenčev kaj***, «Učitelj», 3, godišnjak Visoke učiteljske škole u Čakovcu, Čakovec, 2003., 93-101.

• ***Tko je dječji klasik (u pjesništvu)?***, Zbornik radova *Poezija i djetinjstvo*, Knjižnice grada Zagreba, 2003., 7-12.

• ***Ivana Brlić-Mažuranić: kršćanske vrijednosti u etičkoj funkciji***, Zbornik radova s međunarodnoga znanstvenoga skupa *Zlatni danci 5-Kršćanstvo i dječja književnost*, Pedagoški fakultet Osijek – Filozofski fakultet Pečuh – Matica hrvatska Osijek, Osijek, 2004., 103-112.

• ***Kajkavski stihovi Pavića Mikule «na deteču»***, «Učitelj», 4, godišnjak Visoke učiteljske škole u Čakovcu, Čakovec, 2004., 53-61.

• ***Književnost bez pouke?***, Zbornik radova *Književnost i odgoj*, Knjižnice grada Zagreba, Zagreb, 2004., 2004., 11-18.

• ***Lik učitelja u dječjoj književnosti***, «Život i škola», 11(2004), Osijek, 2004., 26-35.

• ***Razine divergencije između modernosti i pouke u dječjoj književnosti***, «Život i škola», 12 (2004), Osijek, 2004., 7-16.

• ***Tri modela nove bajkovitosti***, «Umjetnost riječi», 1, Zagreb, 2004., 43-56.

• ***Tekst dječje književnosti u funkciji bogaćenja učenikove pismenosti***, Proceeding of the14th European Conference on Reading, Zagreb, 2005., 374-379., http://www.hcd.hr/datoteke/Zagreb_Conference_Proceedings.pdf

• ***Rečeno-učinjeno ili Ivana Brlić-Mažuranić između svoje «teorije» i «prakse»***, *Zlatni danci 6*, Filozofski fakultet u Osijeku-Filozofski fakultet u Pečuhu-Matica hrvatska Osijek, Osijek, 2005., 95-103.

• ***Mladen Kerstner (i) dječji književnik***, «Učitelj», 5, Visoka učiteljska škola u Čakovcu, Čakovec, 2005., 89-97.

• ***Ženski rukopisi dječje književnosti u korelaciji (B.Němcova-J.Truhelka-I.Brlić-Mažuranić)***, «Riječ», g. 11., sv. 2, Rijeka, 2005., 136-143.

• ***Sudetin Bog***, *Đuro Sudeta, pjesnik i pripovjedač*, zbornik radova sa znanstvenoga skupa, HAZU-Bjelovarsko-bilogorska županija, Zagreb-Bjelovar, 2005., 17-25.

• ***Obitelj u hrvatskom dječjem romanu***, zbornik *Zlatni danci 7*, Filozofski fakultet u Osijeku-Filozofski fakultet u Pečuhu-Matica hrvatska Osijek, Osijek, 2006., 27-39.

• ***Funkcije jezika u dječjoj književnosti***, zbornik *Dijete i jezik danas*, Učiteljski fakultet u Osijeku, Osijek, 2006., 45-51.

• ***Igra kao poetika***, «Učitelj», 6, Čakovec, 2006., 29-49.

• ***Krilićev* Krik**, «Riječ», g. 12., sv. 3, Rijeka, 2006., 124-131.

• ***«Ne budu za zlepoglavili» ili Hitrecov urbani kaj***, zbornik radova *Kajkavski u povijesnom i sadašnjem obzorju*, «Muži zagorskog srca», Zabok, 2006., 317-323.

• ***Femenićeva jezična igra i recipijentov odgovor***, zbornik «Dijete i jezik danas», Učiteljski fakultet u Osijeku, Osijek, 2006., 271-279.

• ***Šicel o Ivani Brlić-Mažuranić***, Radovi HAZU-Zavoda za znanstveni rad Varaždin, knj.16-17, Zagreb-Varaždin, 2006., 83-90.

• ***Model kršćanske legende Selme Lagerlöf i reference u hrvatskoj dječjoj književnosti***, zbornik *Zlatni danci 8*, Filozofski fakultet u Osijeku-Filozofski fakultet u Pečuhu-Matica hrvatska Osijek, Osijek, 2007., 103-113.

• ***Biblijske scenske beletrizacije***, zbornik *Odgoj kazalištem*, Knjižnice grada Zagreba, Zagreb, 2007., 72-79.

• ***Dječja književnost između interferencije i recepcije***, «Učitelj», 7, Čakovec, 2007., 7-18.

• ***Dva književna etnomenatliteta: Pulić i Ramljak***, «Riječ», g.13., sv.13, Rijeka, 2007., 107-115.

• ***Problem periodizacije hrvatske dječje književnosti***, zbornik *Studia slavica savariensia*, 1-2, Berzsenyi Daniel Föiskola, Szombathely, 2007., 160-171.

• ***Usmenoknjiževna izvorišta Gardaševe proze***, zbornik *Zlatni danci 9*, Filozofski fakultet u Osijeku-Filozofski fakultet u Pečuhu-Matica hrvatska Osijek, Osijek, 2008., 27-35..

• ***Astrid Lindgren u hrvatskoj dječjoj književnosti***, zbornik *U čast Astrid Lindgren*, Knjižnice grada Zagreba, Zagreb, 2008., 71-78.

• ***Funkcije interferencije***, «Riječ», g.14., sv.3., Rijeka, 2008., 155-169.

•***Tipovi interpolacije folklora u dječjim stihovima Miroslava Dolenca Dravskog***, «Narodna umjetnost», 45/2, Zagreb, 2008., 99-113.

• ***Josip Kozarac (i) dječji književnik***, Godišnjak Matice hrvatske u Vinkovcima, br. 25, Vinkovci, 2008., 29-47.

• ***Napomene o interpretaciji dječje književnosti u školi***, «Obdobja», 25-*Metode in zvrsti, književnost v izobaževanju*, Filozofska fakulteta v Ljubljani, Ljubljana, 2008., 447-454.

• ***Jezikovna inovativnost sodobne hrvaške in slovenske otroške poezije-komparativni pristop***, «Otrok in knjiga», 74, Maribor, 2009., 26-36.

• ***Hirovit i obijestan kralj Sunčane Škrinjarić***, *Zlatni danci 10*, Filozofski fakultet u Osijeku-Filozofski fakultet u Pečuhu-Matica hrvatska Osijek, Osijek, 2009., 121-131.

•***«Čarobni prosjak» Sunčane Škrinjarić – žanrovska lica i naličja*** (suautorica Andrijana Kos Lajtman), *Zlatni danci 10*, Filozofski fakultet u Osijeku-Filozofski fakultet u Pečuhu-Matica hrvatska Osijek, Osijek, 2009., 105-121.

• ***Novobajkovita poetika Želimira Hercigonje***, «Riječ», g. 15., sv. 4, Rijeka, 2009., 173-181.

• ***Uloga franjevaca u čakovečkom školstvu***, zbornik radova sa znanstvenog skupa *350 godina franjevaca u Čakovcu*, Franjevački samostan Čakovec, 2010., 243-259.

• ***Zrinski i Frankopani kao književna tema,*** zbornik *Politička, kulturna i društvena djelatnost Zrinskih i Frankopana u Hrvatskoj (Political, Curtural and Social Activites of the Zrinskih and Frankopan sin Croatia),* Zrinska garda, Čakovec, 2011., 91-109.

• ***Hitrecov ležerni humorizam s funkcijom***, „Književnost i dijete", g. IV., 2, 2015., 34-58.

•***Mala povjesnica Osnovne škole Goričan***, *Donjomeđimurski zbornik*, 1, Prelog, 2013.,78-97.

• Stručni radovi

• ***Zašto volim roman?***, Zbornik radova *Kako razvijati kulturu čitanja*, Knjižnice grada Zagreba, Zagreb, 1999., 30-37.

•***Kaj u izbornoj nastavi***, Zbornik radova sa stručno-znanstvenih skupova u Čakovcu 1996-2000., *Kajkavsko narječje i književnost u nastavi*, Visoka učiteljska škola u Čakovcu, Čakovec, 2000., 308-310.

• ***Lovrakovi dječaci danas***, Zbornik radova *Mato Lovrak u hrvatskoj školi*, Hrvatski pedagoško-književni zbor, Bjelovar, 2000., 87-92.

• ***Đaci i narječje***, Zbornik s međunarodnoga stručnoga i znanstvenoga skupa *Dijete i jezik danas: dijete i učenje hrvatskoga jezika; dijete i učenje stranoga jezika*, Visoka učiteljska škola u Osijeku, Osijek, 2002., 78-83.

• ***Kaj u hrvatskom dječjem romanu***, «Kaj», 1-2, Zagreb, 2002., 43-52.

• ***Kako s dječjom lektirom?***, zbornik radova *Riječi teške od života, suvremene težnje u nastavi hrvatskoga jezika*, Hrvatski pedagoško-književni zbor, Bjelovar, 2003., 23-30.

• ***Primjenjivost Valjavčevih zapisa u današnjoj školi***, Radovi Zavoda za znanstveni rad HAZU Varaždin, 14-15, Zagreb-Varaždin, 2004., 175-179.

• ***Govor đaka kajkavca***, «Govor», XXI(2004.), 1, Zagreb, 2004., 57-65.

• ***Kaj naš današnji, svagdašnji***, zbornik radova *Kajkavski u povijesnom i sadašnjem obzorju*, «Muži zagorskog srca», Zabok, 1, 2006., 187-193.

• ***Konkretni oblici revitalizacije kajkavštine u školi***, zbornik radova *Kajkavski u povijesnom i sadašnjem obzorju*, «Muži zagorskog srca»,1, Zabok, 2006., 76-80.

• ***Joža Skok, antologičar dječje književnosti***, Radovi HAZU-Zavoda za znanstveni rad Varaždin, knj. 18, Zagreb-Varaždin, 2007., 103-113.

• ***Učenikov jezični izraz i dječja književnost***, «Dijete škola obitelj», 21, Zagreb, 2007., 10-16.

• ***Umiruća naša kajkavska baština,*** zbornik radova *Kajkavski u povijesnom i sadašnjem obzorju*, „Muži zagorskog srca", 2, Zabok, 2011., 63-77.

• ***Gajeva* Gajuša**, zbornik radova *Kajkavski u povijesnom i sadašnjem obzorju,* „Muži zagorskog srca", 2, Zabok, 2011., 249-263.

• ***Preporodne budnice kajkavske***, zbornik radova *Kajkavski u povijesnom i sadašnjem obzorju,* „Muži zagorskog srca", 2,Zabok, 2011., 457-465.

• ***Kaj Nade Mihoković Kumrić*,** zbornik radova „Muži zagorskog srca", 3, Zabok, 2011.

• ***Protuletna obljetnica jedne zbirke***, zbornik *Kajkavski u povijesnom i sadašnjem kontekstu*, „Muži zagorskog srca", 3, Zabok 2011., 413-421.

• ***Sudbina kaja u suvremenom dječjeknjiževnom kontekstu***,godišnjak *Hrvatski kajkavski kolendar,* Ogranak MH u Čakovcu, Čakovec, 2014., 287-295.

• ***Usmena narodna baština priločkog kraja*** (*Oral/folk literature and customs oft he Prelog region*), *750 godina grada Preloga,* povijesno-geografska monografija, Meridijani, Prelog, 2015.

• ***Sigetsko* odiljenje *kao književna tema***, godišnjak *Hrvatski kajkavski kolendar,* Ogranak MH u Čakovcu, Čakovec, 2016., 22-32.

• **<u>Pogovori, predgovori</u>**

• Mačak pod šljemom *s devet života*, pogovor romanu *Mačak pod šljemom* Jože Horvata, Neretva, Zagreb, 2003., 303-315.

• *Jedan pogled kroz* prozor, predgovor i izbor tekstova za knjigu *Prozor u prozu* Paje Kanižaja, Mozaik knjiga, Zagreb, 2003., 5-13.

• Pogovor romanu Milivoja Matošeca *Suvišan u svemiru*, Alfa, Zagreb, 2005.

• Bibliografija radova Paje Kanižaja uz zbirku *3čave pjesme*, Školska knjiga, Zagreb, 2007., 301-317.

• Pogovor i bibliografija u romanu Paje Kanižaja *Zapisi odraslog limača*, Školska knjiga, Zagreb, 2007., 217-225., 240-256.

• Pogovor, kronologija života i rada Grigora Viteza u knjizi *Kad bi drveće hodalo, Plava boja snijega, Rajvil*, Školska knjiga, Zagreb, 2008., 327-334., 364-367.

• Pogovor romanu Ivone Šajatović, *Pazite kako igrate*, Školska knjiga, Zagreb, 2009., 113-117.

• Predgovor knjizi J.i W. Grimma, *Bajke*, Katarina Zrinski, Varaždin, 2009.

• Pogovor knjizi *Sretan cvrčak* Nade Zidar-Bogadi pod naslovom *Tko je lud, ne budi mu drug!*, Školska knjiga, Zagreb, 2011., 153-159.

• Pogovor knjizi Maria Raguža, *Knjigu koju ne smiješ pročitati*, Alfa, Zagreb, 2015., 09-111.

REPUBLIKA HRVATSKA
MEĐIMURSKA ŽUPANIJA
GRAD ČAKOVEC
GRADONAČELNIK

KLASA: 061-01/17-01/1
URBROJ: 2109/2-01-17-12
Čakovec, 17. veljače 2017.

Grad Čakovec, Kralja Tomislava 15
Komisiji za javna priznanja Grada Čakovca

Predmet: prijedlog za dodjelu javnog priznanja Grada Čakovca

Temeljem Javnog poziva za podnošenje prijedloga za dodjelu javnih priznanja Grada Čakovca u 2017. objavljenog u listu „Međimurske novine" te na web stranici Grada Čakovca www.cakovec.hr, podnosim prijedlog za dodjelu ***Zlatnika „Grb Grada Čakovca" - Borisu Leineru.***

O b r a z l o ž e n j e

BORIS LEINER rođen je 28.1.1957. u Čakovcu u eri Aquariusa.

Kao dječarca fascinira ga pop rock glazba, posebno ritam i zvuk pulsirajućeg bubnja i te godine postaje bubnjar čakovečkog sastava VIS "Kanibali".

Čakovečko - varaždinskom sastavu The Way pridružuje se 1974. i sa njima svira poznate blues i rock pjesme.

Nakon završene Gimnazije u Čakovcu 1976. seli se u Zagreb gdje upisuje Višu grafičku školu – odsjek grafički dizajn.

1978. je godina novovalnih sastava i Boris Leiner ubrzo postaje dio glazbeno-medijske scene pa tako postaje bubnjarom kultne urbane grupe "Azra" predvođene karizmatičnim Đonijem Štulićem 1980. Upisuje Akademiju likovnih umjetnosti na Odsjeku kiparstvo 1981. Sa tada već kultnom grupom "Azra" odlazi na prvu Jugoslavensku turneju od 40 koncerata. 1982. mora u JNA na odsluženje vojnog roka, što je rezultiralo tragičnim raspadom zlatne trojke Štulić-Leiner-Hrnjak grupe "Azra".

1983. na ALU se pridružuje reggae sastavu "Naturalna Mistika" koja koncertima po klubovima postaje ubrana atrakcija.

1984. na poziv Štulića putuje u Nizozemsku gdje upisuje kiparstvo na Akademie Vor Beeldende Kunst u Utrechtu te paralelno snima i svira po gradovima Europe zajedno sa Đonijem Štulićem. To je vrijeme kad sa Azrom snima i svira neke od najljepših međimurskih narodnih pjesama (Klinček stoji pod oblokom, Grad se beli, Mamica su štrukle pekli, itd…)

1986. kreće na zadnju veliku turneju mitske senzacije "Azra", a 1987. biva izbačen iz grupe "Azra" zbog neslaganja sa vođom.

1987. suosnivač je grupe "Vještice" zajedno sa Srđanom Sacherom i gitaristom Maxom Juričićem. "Vještice" uz svoj autohtoni glazbeni stil pentatonske poliritmije obrađuju i tradicijske napjeve iz rodnog mu Međimurja (Ljubav se ne trži, Snoćka sam ti draga, Truden

hodim itd). Ubrzo postaju popularni i izvan Lijepe naše pa koncertriraju po gradovima Europe ovjenčani glazbenom nagradom PORIN za najbolji album alternativne glazbe 1996.

1991. Boris Leiner seli u Prag i Berlin gdje se uključuje u glazbenu scenu, bubnja i snima albume za njemačku skupinu "Love is Sister of Hope" i "Freedom Lovers".

Zajedno sa Juricom Pađenom 1995. osniva grupu Pozdrav Azri sa kojom svira novovalne hitove grupe Azra i godinama ugošćuje pjevače tipa D. Bogović, Renato Metessi itd.

1996. dobiva strukovnu glazbenu nagradu "Status" za najboljeg bubnjara godine.

1998. suosnivač je pop grupe "Šo Mazgoon" sa Žanom Jakopačem na čelu koja stilom njeguje tzv. otočki rock. Sa njima je snimio 6 albuma i bubnja do raspada grupe 2006. g.

1999. osnovao je glazbeno-likovnu koloniju "Likovni Orkestar" sastavljenu od poznatih i priznatih glazbenika likovnjaka kao što su Arsen, Urban, Jakopač, Gobac, Mlinarec,Yaya itd. S njima izlaže na mnogim skupnim izložbama po regiji.

2000. g. izdaje svoj prvi samostalni CD-"Bioritam"na čijem snimanju okuplja vrsnu glazbenu ekipu iz "Haustora", "Filma", itd. Na tom se albumu okušao kao pjevač, aranžer i koautor.

Na poziv Darka Rundeka 2000., snima Porinima ovjenčan album "Apokalipso" i sa bendom D. Rundeka kreće na uspješnu turneju po Regiji.

2005. upriličuje veliku samostalnu kiparsku izložbu u Zagrebu na kojoj izlaže portrete poznatih majstora svog zanata. Mahom su to istaknute osobe iz glazbene sfere koje su obilježile umjetnički i medijski prostor današnjice npr. Arsen, BP, Josipa Lisac, Pero Kvrgić, S. Sacher, Z. Malnar, D. Diklić, Hendrix, Bob Dylan, A. Winehouse itd.

2009. osniva "Leiner-Hrnjak band" i snima zajedno sa legendarnim basistom Mišom album "Viša sila". Na tom cd-u uz originalne pjesme obrađuju tradicijske međimurske napjeve kao Dorica pleše, Ftiček veli, Došla sam vam japa dimo i Lepe naše senokoše. Svirali su sve do prestanka 2015.g.

Izlagao je na mnogim samostalnim i zajedničkim izložbama od Zagreba, preko Čakovca, Varaždina, Pule, Dubrovnika, Karlovca Nove Gradiške, Bjelovara, Zaprešića, Susedgrada, Sesveta.

GRADONAČELNIK
Stjepan Kovač, bacc. ing. comp.v.r.

REPUBLIKA HRVATSKA - GRAD ČAKOVEC - ČAKOVEC GRADONAČELNIK - MEĐIMURSKA ŽUPANIJA

REPUBLIKA HRVATSKA
MEĐIMURSKA ŽUPANIJA
GRAD ČAKOVEC
GRADONAČELNIK

KLASA: 061-01/17-01/1
URBROJ: 2109/2-01-17-06
Čakovec, 17. veljače 2017.

Grad Čakovec, Kralja Tomislava 15
Komisiji za javna priznanja Grada Čakovca

Predmet: prijedlog za dodjelu javnog priznanja Grada Čakovca

Temeljem Javnog poziva za podnošenje prijedloga za dodjelu javnih priznanja Grada Čakovca u 2017. objavljenog u listu „Međimurske novine" te na web stranici Grada Čakovca www.cakovec.hr, podnosim prijedlog za dodjelu ***Godišnje nagrade Grada Čakovca iz područja gospodarstva – Tegri d.o.o.***

O b r a z l o ž e n j e

Tegra d.o.o. formalno pravno osnovana je 1995. godine kao tvrtka kćer Međimurje Tegre d.d. od koje postupno od 1999. do 2002. preuzima materijalne i ljudske resurse te operativno vođenje i izvođenje poslova niskogradnje i hidrogradnje. Tvrtka u kontinuitetu praktično počevši od kraja 40 –tih godina prošlog stoljeća nastavlja djelatnost infrastrukturnog graditeljstva na međimurskom i hrvatskom tržištu počevši od Komunala, Vodne zajednice, Hidrotehnike, Niskogradnje – Hidrotehnike, Međimurja Tegre do današnje Tegre d.o.o. Tvrtka dakle gotovo 70 godina sudjeluje u izgradnji komunalne infrastrukture ponajviše na području Čakovca i Međimurja.

Tegra d.o.o. je od kolovoza 2007. u vlasništvu internacionalnog Holdinga Eurovia SA sa sjedištem kod Pariza. Trenutno zapošljava 145 stalno zaposlenih i 10-ak sezonaca s prosječnom neto plaćom 5.600 kn što je daleko iznad međimurskog, ali i hrvatskog prosjeka u sektoru graditeljstva. U 2016. tvrtka je kao vodeći izvođač zajednice izvođača u kojoj su još Đurkin d.o.o., Hidrotehnika d.o.o., Međimurska hidrogradnja d.o.o., Vodogradnja Varaždin d.d., Aquatehnika d.o.o. Varaždin i Proton d.o.o. Gornji Kneginec, privela samom kraju projekt izgradnje nove mreže kanalizacijskog sustava „Aglomeracija Čakovec" ukupne dužine cca 77 km. Zahvaljujući ovom projektu, vezanim projektima rekonstrukcija prometnica te djelatnost održavanja cesta i ostale poslove na tržištu, tvrtka je ostvarila povijesno najveći prihod od 141.5 milijuna kn uz iznadprosječnu profitabilnost. Visinom prihoda tvrtka postaje najveća graditeljska tvrtka u Međimurskoj županiji za 2016. godinu.

Tegra kao društveno odgovorna tvrtka prema zajednici u kojoj posluje donacijama i sponzorstvima raznim sportskim, kulturnim i profesionalnim udrugama izdvaja gotovo 2,5 % od ukupnog prihoda godišnje.

GRADONAČELNIK
Stjepan Kovač, bacc. ing. comp. v.r.

REPUBLIKA HRVATSKA
MEĐIMURSKA ŽUPANIJA
GRAD ČAKOVEC

UPRAVNI ODJEL ZA UPRAVU		
Primljeno: 17.02.2017.		
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.	
Urudžbeni broj	Pril.	Vrij.

centar za kulturu
ČAKOVEC

Broj: 23/2017.
Čakovec, 14.2.2017.

GRAD ČAKOVEC
KOMISIJA ZA DODJELU JAVNIH PRIZNANJA GRADA ČAKOVCA
Kralja Tomislava 15
40 000 ČAKOVEC

PRIJEDLOG ZA DODJELU GODIŠNJE NAGRADE GRADA ČAKOVCA ZA KULTURU:
DRAMSKI STUDIO DADA Kazališne družine „Pinklec" Čakovec

Dramski studio Dada Kazališne družine Pinklec u 2016. godini premijerno je izveo predstavu *Ivica i Marica, pseća priča*, koju je reprizirao 12 puta. Osim te predstave reprizirali su i predstave *Kako je Ješko pobijedio prehladu*, *Dječak Vuk i tri prasice* i *ZOO*!, ukupno 28 puta. Dramski studio Dada organizirao je upise za djecu i mlade od 6 do 18 godina na kojima je upisano stotinjak djece. Voditelji grupa sustavno rade na dramskom odgoju djece, mladih i odraslih cijele školske godine te najmanje dva puta godišnje prezentiraju svoj rad predstavom ili skupnom igrom. Voditelji grupa su: Jelena Dokleja, Tanja Novak, Bruno Kontrec, Alen Barbić i Neven Matoša.

Voditelj Dramskog studija Dada je Davor Dokleja.

U 2016. godini predstava ZOO! osvojila je 5 nagrada na različitim festivalima:

- Nagrada Hrvatskog sabora kulture za najbolju predstavu na Državnoj smotri kazališnih amatera u Pazinu
- Grand Prix za najbolju predstavu na 4. Juventafestu u Sarajevu
- Nagrada za najbolju glumicu na Festivalu festivala u Trebinju
- Nagrada za kolektivnu igru na Festivalu festivala u Trebinju
- Nagrada Zvjezdana Ladika Davoru Dokleji za najbolje dramsko pedagoško vodstvo HC Assitej za predstavu ZOO!

Predstava je uz spomenute festivale gostovala u Beogradu na regionalnom Kongresu dramskih pedagoga kao predstavnici dobre prakse u regiji.

U nadi da će naš prijedlog biti prihvaćen srdačno vas pozdravljamo.

Ravnatelj:

Ladislav Varga

REPUBLIKA HRVATSKA
MEĐIMURSKA ŽUPANIJA
GRAD ČAKOVEC
GRADONAČELNIK

KLASA: 061-01/17-01/1
URBROJ: 2109/2-01-17-11
Čakovec, 17. veljače 2017.

Grad Čakovec, Kralja Tomislava 15
Komisiji za javna priznanja Grada Čakovca

Predmet: prijedlog za dodjelu javnog priznanja Grada Čakovca

Temeljem Javnog poziva za podnošenje prijedloga za dodjelu javnih priznanja Grada Čakovca u 2017. objavljenog u listu „Međimurske novine" te na web stranici Grada Čakovca www.cakovec.hr, podnosim prijedlog za dodjelu ***Godišnje nagrade Grada Čakovca iz područja znanosti i obrazovanja – Umjetničkoj školi Miroslav Magdalenić Čakovec***

O b r a z l o ž e n j e

U dopisu Miroslava Magdalenića, prvog ravnatelja i osnivača Glazbene škole u Čakovcu, skladatelja, glazbenog pedagoga, glazbenog teoretičara, zborovođe i orguljaša koji je uputio davne 1945. godine Narodnoj vladi Hrvatske i Ministarstvu prosvjete sa zahtjevom za osnivanjem Glazbene škole stoji:

"...šteta je to plodno glazbeno tlo, na kojem su već ponikli Pintarić, Štolcer, Vrhovski, Kolarić, Požgaj i drugi, a da se o međimurskoj narodnoj glazbenoj tradiciji niti ne govori; ostaviti samo na razini samoinicijative i skromnih materijalnih mogućnosti pojedinaca. Glazbena škola može biti velika šansa ne samo za talente nego i općenito za kulturni život te sredine."

Dana 8. siječnja 1946. odobreno je osnivanje prve Muzičke škole u Čakovcu koja je u to vrijeme djelovala u vrlo skromnim uvjetima - između ostalog i u prostorijama nekadašnje konjušnice, te sa svega nekoliko učitelja i dvadesetak učenika. Tako je 30. svibnja 1947. održana prva javna priredba Gradske muzičke škole u Čakovcu a 30. lipnja iste godine i prvi ispiti.

Od 30. lipnja 1954. škola postaje Muzički tečaj Čakovec, 13. ožujka 1964. tečaj postaje Područno odjeljenje muzičke škole u Varaždinu, a 13. srpnja 1972. odjel se izdvaja i postaje Osnovna muzička škola Čakovec pri Radničkom sveučilištu Čakovec. Odlukom Skupštine Međimurske županije 27. rujna 1995. izdvajanjem iz Radničkog sveučilišta te početkom rada baletnog odjela u sastavu škole, škola postaje Osnovna umjetnička škola Čakovec i seli na sadašnju lokaciju u ul. V. Nazora 14 u Čakovcu, a 23. listopada 2006. mijenja naziv u Umjetničku školu Miroslav Magdalenić Čakovec.

Škola trenutno broji oko 350 učenika i 36 djelatnika. U sastavu škole je Osnovna glazbena škola, Osnovna baletna škola, Glazbena igraonica i Glazbeni tečaj, a djeluje na 6 lokacija: Čakovec - Glazbeni odjel i Baletni odjel, Mursko Središće, Prelog, Donji Kraljevec i Orehovica, a nastava se odvija na 10 solističkih instrumenata, 2 teorijska predmeta i skupog muziciranja (Puhački orkestar, ansambl harmonika, gitara, limenih puhača, drvenih puhača, 2

komorna zbora i veliki dječji zbor).

Godina 2016. jedna je od značajnijih za školu - proslavljena su 3 jubileja: 70. obljetnica Glazbene škole u Čakovcu, 20. obljetnica Umjetničke škole Miroslav Magdalenić i 110. obljetnica rođenja Miroslava Magdalenića - osnivača i prvog ravnatelja škole. Učenici i djelatnici škole održali su 41 produkciju klasa i odjela, 12 nastupa za potrebe udruga i organizacija lokalnih zajednica, održano je eminentno Međunarodno gudačko natjecanje "Rudolf Matz", 3 samostalna koncerta, stručno predavanje na temu "Tri obljetnice" i organiziran je Dan otvorenih vrata.

U 2016. godini učenici škole sudjelovali su na 6 natjecanja od kojih su 3 državna, 1 regionalno i 2 međunarodna natjecanja. Ukupno je sudjelovalo 28 učenika i 11 mentora, a osvojeno je 11 prvih, 9 drugih i 3 treće nagrade na državnim natjecanjima; 5 prvih, 3 druge i 3 treće nagrade na regionalnom natjecanju; te 3 prve, 11 drugih i 1 treća nagrada na međunarodnim natjecanjima. To čini ukupno 19 prvih, 23 druge i 7 trećih nagrada a dvojica učenika dobitnici su Oskara znanja.

Ovaj uspješan niz nastavlja se i početkom 2017. gdje su u posljednjih 10 dana učenici sudjelovali na 1 državnom i 1 međunarodnom natjecanju, a osvojene su slijedeće nagrade: 12 prvih, 8 drugih i 4 treće nagrade, a u planu je i sudjelovanje na još 2 natjecanja - državnom i međunarodnom te još 3 samostalna koncerta, 20 produkcija klasa, nastupi za potrebe lokalnih zajednica i Dan otvorenih vrata.

Uz veliku podršku osnivača - Grada Čakovca učenici i djelatnici škole aktivno sudjeluju u kulturnom, glazbenom i javnom životu Grada i Županije.

GRADONAČELNIK
Stjepan Kovač, bacc. ing. comp. v.r.

REZULTATI NATJECANJA 2015-2016

R.BR.	IME I PREZIME	MENTOR	PADOVEC-državno Veljača 2016.	SONUS-međunarodno Veljača 2016.	HDGPP - regionalno Ožujak 2016.	HDGPP - državno Travanj 2016.	VARAŽDIN-međunarodno Ožujak 2016.	DARUVAR-državno Travanj 2016.
1.	Edita Strnad	V. Vidović	I	-	I	II	-	-
2.	Nino Košak	A. Horvat	I	-	-	-	II	-
3.	Erik Vrbanec	V. Vidović	I	-	I	II	-	-
4.	Hana Perko	M. Jagec	I	-	I	II	II	-
5.	Tea Horvat	A. Horvat	II	-	-	-	III	-
6.	Ela Pergar	V. Fabac	II	-	III	-	-	-
7.	Ana Dukić	V. Fabac	II	-	-	-	-	-
8.	Dominik Rob	I. Hrustek	I	-	II	-	-	-
9.	Luka Škvorc	V. Vidović	I	-	III	-	-	-
10.	Niko Vidović	V. Vidović	I	-	III	-	-	-
11.	Lucija Horvat	V. Fabac	III	-	II	-	-	-
12.	Ivan Cimerman	S. Bastalec	-	II	-	-	-	-
13.	Rafael Rendarić	J. Obadić	I	II	-	-	-	-
14.	Klara Haman	D. Ljubić	II	-	-	-	-	-
15.	Katrina Horvat	J. Obadić	II	II	-	-	-	-
16.	Luka Kljajić	D. Ljubić	II	-	-	-	-	-
17.	Lucijan Novak	N. Bračko	-	I	-	-	-	-
18.	Laura Antolašić	N. Bračko	-	I	-	-	-	-
19.	Klara Ovčar	N. Bračko	-	II	-	-	-	-
20.	Laura Antolašić	J. Obadić	-	II	-	-	-	-
21.	Niko Božek	V. Tota	-	-	I	I	I	-
22.	Karlo Horvat	V. Tota	-	-	I	I	II	-
23.	Jelena Kežman	V. Fabac	-	-	-	-	II	-
24.	Helena Petković	V. Fabac	-	-	-	-	II	-
25.	Leonarda Krsnik	M. Jagec	-	-	II	-	II	-
26.	Mirta Radiković	S. Bastalec	-	-	-	-	-	I
27.	Dora Hranjec	S. Bastalec	-	-	-	-	-	III
28.	Ivan Belošević	S. Bastalec	-	-	-	-	-	III

MEĐUNARODNO NATJECANJE MLADIH GLAZBENIKA

"S o n u s op. 2"

KRIŽEVCI 04. - 07. 02. 2016.

REZULTATI

UČENIK	DISCIPLINA	KATEGORIJA	MENTOR	BODOVI	NAGRADA
LUCIJAN NOVAK	SOLFEGGIO	MINI	N. BRAČKO	97,00	I
LAURA ANTOLAŠIĆ	SOLFEGGIO	MINI	N. BRAČKO	92,00	I
KLARA OVČAR	SOLFEGGIO	MINI	N. BRAČKO	83,33	II

UČENIK	DISCIPLINA	KATEGORIJA	MENTOR	BODOVI	NAGRADA
LAURA ANTOLAŠIĆ	KLAVIR	1.	J. OBADIĆ	88,67	II
RAFAEL RENDARIĆ	KLAVIR	1.	J. OBADIĆ	86,67	II
KATRINA HORVAT	KLAVIR	2.	J. OBADIĆ	84,67	II

UČENIK	DISCIPLINA	KATEGORIJA	MENTOR	BODOVI	NAGRADA
IVAN CIMERMAN	HARMONIKA	2.	S. BASTALEC	81,00	II

ČESTITAMO !

MEĐUNARODNO NATJECANJE MLADIH GLAZBENIKA "S o n u s op. 3"

KRIŽEVCI 15. - 19. 02. 2017.

REZULTATI

UČENIK	DISCIPLINA	KATEGORIJA	MENTOR	BODOVI	NAGRADA
RAFAEL RENDARIĆ	KLAVIR	I	JUSTINA OBADIĆ	91,33	I
SARA MARKOV	KLAVIR	I	DANIEL MARIO NOVAK	88,00	II
NIKA KOVAČIĆ	KLAVIR	II	MIRJANA DŽANKO	76,33	III
KATRINA HORVAT	KLAVIR	III	JUSTINA OBADIĆ	84,67	II
IZIDORA MUSTAK	KLAVIR	III	MIRJANA DŽANKO	75,00	III
GRETA MIKEC	SOLFEGGIO	MINI	LJUBICA CRNČEC	100,00	I (pobjednik kategorije)

ČESTITAMO UČENICIMA I MENTORIMA !!!

54. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA

REGIONALNO NATJECANJE - Jastrebarsko 13. -16. 02. 2016. / Samobor 17. 18. 02. 2016.

REZULTATI

IME I PREZIME	DISCIPLINA	KATEGORIJA	MENTOR	BODOVI	NAGRADA
LUCIJA HORVAT	FLAUTA	2.	V. FABAC	80,80	II
ELA PERGAR	FLAUTA	2.	V. FABAC	78,00	III
LEONARDA KRSNIK	SAKSOFON	1.	M. JAGEC	83,50	II
HANA PERKO	SAKSOFON	2.	M. JAGEC	90,38	I
EDITA STRNAD	TRUBA	1.	V. VIDOVIĆ	92,80	I
ERIK VRBANEC	TRUBA	2.	V. VIDOVIĆ	94,20	I
DOMINIK ROB	TRUBA	3.	I. HRUSTEK	87,60	II
LUKA ŠKVORC	TRUBA	3.	V. VIDOVIĆ	78,80	III
NIKO VIDOVIĆ	TRUBA	3.	V. VIDOVIĆ	78,60	III
KARLO HORVAT	TROMBON	2.	V. TOTA	99,20	I
NIKO BOŽEK	TUBA	1.	V. TOTA	95,80	I

ČESTITKE UČENICIMA I MENTORIMA !

54. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA

DRŽAVNO NATJECANJE - Zagreb 11. - 19. 03. 2016.

REZULTATI

IME I PREZIME	DISCIPLINA	KATEGORIJA	MENTOR	BODOVI	NAGRADA
HANA PERKO	SAKSOFON	2.	M. JAGEC	97,76	II
EDITA STRNAD	TRUBA	1.	V. VIDOVIĆ	96,40	II
ERIK VRBANEC	TRUBA	2.	V. VIDOVIĆ	97,34	II
KARLO HORVAT	TROMBON	2.	V. TOTA	98,60	I
NIKO BOŽEK	TUBA	1.	V. TOTA	98,90	I

ČESTITKE UČENICIMA I MENTORIMA !

2. MEĐUNARODNO NATJECANJE "VARAŽDIN WOODWIND & BRASS"

VARAŽDIN 8.-15. 04. 2016.

REZULTATI

IME I PREZIME	DISCIPLINA	KATEGORIJA	MENTOR	BODOVI	NAGRADA
NINO KOŠAK	KLARINET	A	A. HORVAT	90,00	II
TEA HORVAT	KLARINET	C	A. HORVAT	88,00	III
HELENA PETKOVIĆ	FLAUTA	A	V. FABAC	92,50	II
JELENA KEŽMAN	FLAUTA	A	V. FABAC	91,17	II
KARLO HORVAT	TROMBON	C	V. TOTA	94,58	II
NIKO BOŽEK	TUBA	B	V. TOTA	99,00	I
LEONARDA KRSNIK	SAKSOFON	A	M. JAGEC	93,50	II
HANA PERKO	SAKSOFON	B	M. JAGEC	94,33	II

ČESTITAMO !

DRŽAVNO NATJECANJE UČENIKA OSNOVNIH GLAZBENIH ŠKOLA

"MLADI PADOVEC 2017." NOVI MAROF 10.-11.02. 2017.

REZULTATI

DISCIPLINA	IME I PREZIME	INSTRUMENT	KATEGORIJA	MENTOR	BODOVI	NAGRADA
I (flauta, saksofon, klarinet)	Greta Mikec	saksofon	1.	M. Jagec	99,33	I (pobjednik kategorije)
I	Monika Kos	klarinet	1.	A. Horvat	88,67	II
I	Leonarda Krsnik	saksofon	2.	M. Jagec	97,00	I (pobjednik kategorije)
I	Ana Dukić	flauta	2.	V. Fabac	79,00	III
II(truba, trombon, tuba, rog)	Erik Vrbanec	truba	2.	V. Vidović	95,00	I
II	Niko Božek	tuba	2.	J. Tušek	91,33	I
II	Matija Ovčar	truba	2.	V. Vidović	88,00	II
II	Edita Strnad	truba	2.	V. Vidović	86,00	II
II	Petar Obadić	truba	2.	I. Hrustek	82,67	II
II	Karlo Horvat	trombon	3.	J. Tušek	93,00	I
III(klavir, harmonika)	Rafael Rendarić	klavir	1.	J. Obadić	98,67	I (pobjednik kategorije)
III	Sara Markov	klavir	1.	D. M. Novak	95,00	I
III	Nika Kovačić	klavir	2.	M. Džanko	90,33	I
III	Katrina Horvat	klavir	3.	J. Obadić	100,00	I (pobjednik kategorije)
III	Izidora Mustak	klavir	3.	M. Džanko	94,67	I
III	Nela Perić	klavir	3.	D. M. Novak	81,00	II
IV(violina, gitara, tambura)	Matej Čemerin	gitara	2.	M. Žerjav	84,33	II
IV	Noa Petek	gitara	3.	M. Žerjav	74,67	III

ČESTITKE SVIM UČENICIMA, MENTORIMA

I KOREPETITORIMA!

Umjetnička škola Miroslav Magdalenić Čakovec

Osnovna glazbena škola

Osnovna baletna škola

GODIŠNJI KONCERT

Centar za kulturu Čakovec | 24. svibnja 2016. u 19 sati

UMJETNIČKA ŠKOLA MIROSLAV MAGDALENIĆ ČAKOVEC

ULAZ SLOBODAN

Dvorana Zrinski/Scheier Čakovec | 29. lipnja 2016. u 19 sati

KONCERT

završnih razreda

Umjetnička škola
Miroslav Magdalenić Čakovec
Osnovna glazbena škola
Osnovna baletna škola

UMJETNIČKA ŠKOLA
MIROSLAV MAGDALENIĆ
ČAKOVEC

70 20
110

UMJETNIČKA ŠKOLA
MIROSLAV MAGDALENIĆ
ČAKOVEC

70. obljetnica
Glazbene škole
u Čakovcu
1946.-2016.

20. obljetnica
Umjetničke škole
Miroslav Magdalenić
1996.-2016.

110. obljetnica rođenja
Miroslava Magdalenića
1906.-2016.

Čast nam je pozvati Vas na

stručno predavanje na temu
"Tri obljetnice" koje će se održati
u utorak, 20. prosinca 2016. u dvorani
Umjetničke škole s početkom u 11 sati
i na

SVEČANI KONCERT

povodom
70. obljetnice glazbene škole,
20. obljetnice umjetničke škole i
110. obljetnice rođenja Miroslava Magdalenića
koji će se održati u utorak, 20. prosinca 2016.
u Centru za kulturu Čakovec
s početkom u 18 sati

Prigodni domjenak nakon koncerta u dvorani
Male scene Centra za kulturu Čakovec

Molimo Vaš dolazak i broj osoba potvrditi na
040/390 801 ili 098/390 802 do 16. prosinca 2016.

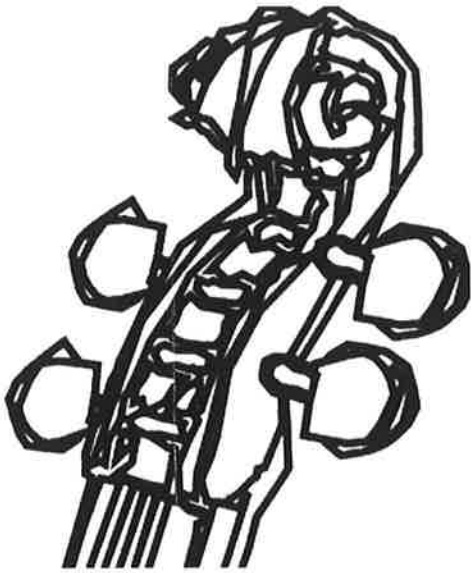
DRŽAVNO NATJECANJE OSNOVNIH GLAZBENIH ŠKOLA

"MLADI PADOVEC" NOVI MAROF 30. 01. 2016.

REZULTATI

DISCIPLINA	IME I PREZIME	INSTRUMENT	KATEGORIJA	MENTOR	BODOVI	NAGRADA
1.PUHAČI	Edita Strnad	truba	1.	V. Vidović	94,25	I
	Nino Košak	klarinet	1.	A. Horvat	90.25	I
	Erik Vrbanec	truba	2.	V. Vidović	96,75	I (pobjednik kategorije)
	Hana Perko	saksofon	2.	M. Jagec	96,25	I
	Tea Horvat	klarinet	2.	A. Horvat	88,00	II
	Ela Pergar	flauta	2.	V. Fabac	83,25	II
	Ana Dukić	flauta	2.	V. Fabac	80.25	II
	Dominik Rob	truba	3.	I. Hrustek	94,75	I
	Luka Škvorc	truba	3.	V. Vidović	91,50	I
	Niko Vidović	truba	3.	V. Vidović	90,00	I
	Lucija Horvat	flauta	3.	V. Fabac	73,50	III
2.OSTALI	Rafael Rendarić	klavir	1.	J. Obadić	91,40	I
	Klara Haman	klavir	1.	D. Ljubić	88,60	II
	Katrina Horvat	klavir	2.	J. Obadić	84,20	II
	Luka Kljajić	klavir	2.	D. Ljubić	83,00	II

ČESTITKE SVIM UČENICIMA I NJIHOVIM UČITELJIMA !



International String
Competition

Rudolf Matz

REPUBLIKA HRVATSKA
MEĐIMURSKA ŽUPANIJA
GRAD ČAKOVEC
GRADONAČELNIK

KLASA: 061-01/17-01/1
URBROJ: 2109/2-01-17-09
Čakovec, 17. veljače 2017.

Grad Čakovec, Kralja Tomislava 15
Komisiji za javna priznanja Grada Čakovca

Predmet: prijedlog za dodjelu javnog priznanja Grada Čakovca

Temeljem Javnog poziva za podnošenje prijedloga za dodjelu javnih priznanja Grada Čakovca u 2017. objavljenog u listu „Međimurske novine" te na web stranici Grada Čakovca www.cakovec.hr, podnosim prijedlog za dodjelu ***Godišnje nagrade Grada Čakovca iz područja sporta i tehničke kulture – Pauli Posavec iz Ženskog rukometnog kluba Zrinski Čakovec.***

O b r a z l o ž e n j e

Paula Posavec već duži niz godina stožerna je igračica Ženskog rukometnog kluba Zrinski Čakovec. Rođena je 26.08.1996. u Strahonincu gdje je završila osnovnu školu, a potom i srednju školu u Gimnaziji u Čakovcu. Studentica je Međimurskog Veleučilišta u Čakovcu, smjer Menadžment sporta i turizma.

Počela je trenirati są 9 godina i to mini rukomet. Od samog početka igranja bila je među najistaknutijom pojedinkom, među najzaslužnijama za uspjehe svoga matičnog kluba. U mini rukometu je svake godine są klubom ŽRK „ZRINSKI" osvajala državna prvenstva, i bila izabrana u najbolju petorku. Na kadetskim državnim prvenstvima također je są svojim klubom osvajala vrh prvenstva. Bila je izabrana u najbolju sedmorku prvenstva za poziciju lijevo krilo. Bila je članica nacionalnih selekcija Hrvatske u svojim godištima - mlađa kadetska reprezentativka, kadetska reprezentativka, juniorska reprezentativka, da bi od 2015. kao juniorka dobila poziv u najbolju seniorsku reprezentaciju Hrvatske. Ponosno smo pratili kvalifikacije za Svjetsko juniorsko prvenstvo koje su se održale u Đurđevcu u ožujku 2016. Još smo ponosnije gledali Svjetsko juniorsko prvenstvo u Moskvi u srpnju 2016., gdje je zabijala golove kao članica juniorske rukometne reprezentacije. Najponosniji smo bili kad je nastupila na Europskom seniorskom rukometnom prvenstvu u Švedskoj u prosincu 2016. To je vrhunac za sportaša, te kruna i nagrada za sva treniranja i odricanja.

Pred njom je zavidna rukometna karijera i za očekivati je da će ostati stalna članica seniorske reprezentacije te dalje napredovati.

GRADONAČELNIK
Stjepan Kovač, bacc. ing. comp. v.r.

REPUBLIKA HRVATSKA
MEĐIMURSKA ŽUPANIJA
GRAD ČAKOVEC
GRADONAČELNIK

KLASA: 061-01/17-01/1
URBROJ: 2109/2-01-17-10
Čakovec, 17. veljače 2017.

Grad Čakovec, Kralja Tomislava 15
Komisiji za javna priznanja Grada Čakovca

Predmet: prijedlog za dodjelu javnog priznanja Grada Čakovca

Temeljem Javnog poziva za podnošenje prijedloga za dodjelu javnih priznanja Grada Čakovca u 2017. objavljenog u listu „Međimurske novine" te na web stranici Grada Čakovca www.cakovec.hr, podnosim prijedlog za dodjelu ***Godišnje nagrade Grada Čakovca iz područja zdravstva i socijalne skrbi – Gradskom društvu Crvenog križa Čakovec.***

O b r a z l o ž e n j e

Hrvatski Crveni križ – Gradsko društvo Crvenog križa Čakovec svoje djelovanje i rad temelji na odredbama Ženevskih konvencija od 12. kolovoza 1949. godine, Dopunskim protokolima Ženevskim konvencijama (Protokol I, Protokol II i Protokol III), Rezolucijama Međunarodnih konferencija Crvenog križa i Crvenog polumjeseca, te na načelu solidarnosti, načelima međunarodnog humanitarnog prava i temeljnim načelima Međunarodnog pokreta Crvenog križa i Crvenog polumjeseca:

HUMANOST

Međunarodni pokret Crvenoga križa i Crvenoga polumjeseca, nastao u želji da bez diskriminacije pruža pomoć svim ranjenicima na bojnom polju nastoji u svim prilikama spriječiti i ublažiti ljudsku patnju. Svrha Pokreta je zaštita života i zdravlja te osiguranje poštivanja ljudske osobe. On promiče uzajamno razumijevanje, prijateljstvo, suradnju i trajan mir među svim narodima.

NEPRISTRANOST

Pokret ne pravi razliku s obzirom na nacionalnu, rasnu, vjersku, klasnu ili političku pripadnost pojedinca, već nastoji ublažiti njegove muke, isključivo vodeći računa o njegovim potrebama, dajući prednost najhitnijim slučajevima unesrećenih.

NEUTRALNOST

Da bi očuvao povjerenje svih, pokret se ne opredjeljuje u neprijateljstvima i ne upušta se u rasprave političke, rasne, vjerske ili ideološke prirode.

NEOVISNOST

Pokret je neovisan. Nacionalna društva, iako su pomoćna tijela humanitarnih službi svojih vlada i podvrgnuta zakonima svojih zemalja, moraju očuvati svoju autonomiju kako bi u svako doba mogla djelovati u skladu s načelima Pokreta.

DOBROVOLJNOST

Pokret je dobrovoljan i ne pokreće ga želja za dobitkom.

JEDINSTVO

U svakoj zemlji može postojati samo jedno društvo Crvenog križa ili Crvenog polumjeseca. Ono mora biti dostupno svima i provoditi humanitarnu djelatnost na cjelokupnom teritoriju.

UNIVERZALNOST

Međunarodni pokret Crvenog križa i Crvenog polumjeseca, u kojem sva društva imaju jednak položaj i dijele jednaka prava i dužnosti uzajamnog pomaganja, svjetski je pokret.

Gradsko društvo Crvenog križa Čakovcu u svome radu ostvaruje humanitarne ciljeve i zadaće na području zaštite i unapređenja zdravlja, socijalne skrbi, zdravstvenog i humanitarnog odgoja i zalaže se za poštovanje međunarodnoga humanitarnog prava i zaštitu ljudskih prava. Posjeduje tri objekta, Socijalni dućan, Objekt za prihvat donirane robe te Upravnu zgradu. Za pomoć kod transporta Crveni križ Čakovec se koristi s dva kombija i jednim transportnim vozilom.

Tokom 2015. i 2016. godine GDCK Čakovec se uključio u sljedeće projekte i akcije:

-„Školski gablec“ - osiguranje prehrane tijekom boravka u osnovnoj školi djeci iz socijalno ugroženih obitelji u vrijednosti 800 000,00 kuna.

- EU program FEAD-a – ublažavanje siromaštva podjelom hrane i osnovne materijalne pomoći za najpotrebitije u vrijednosti 1 200 000,00 kuna.

- Projekt "Bolnica bezbolnica"- redovite donacije pelena i voćnih kašica namijenjene djeci koja se nalaze na bolničkom liječenju te novi televizor.

- Pokazna vježba „ Potres 2016“- Vježbu organiziraju Gradsko društvo Crvenog križa Čakovec i Zavod za hitnu medicinu Međimurske županije u suradnji sa Stožerom za zaštitu i spašavanje Međimurske županije, Područnim uredom za zaštitu i spašavanje Čakovec, Policijskom upravom Međimurskom, Javnom vatrogasnom postrojbom Čakovec, Hrvatskom gorskom službom spašavanja – Stanica Čakovec, Srednjom školom Čakovec, OI Sirius – Družinom izviđača Pozoj iz Čakovca i Javnom ustanovom za zaštitu prirode Međimurske županije.

- Socijalni dućan - riječ je o pilot-projektu koji zajednički provode Grad Čakovec, Centar za socijalnu skrb Čakovec i Gradsko društvo Crvenog križa Čakovec, a putem kojeg pomoć će namirnicama dobivati 40 čakovečkih obitelji.

- Akcije dobrovoljnog darivanja krvi - u suradnji sa Hrvatskim zavodom za transfuzijsku medicinu Zagreb i Općom bolnicom Varaždin 2015. godine prikupilo se 4610 doza krvi i ostvareno je 55 akcija, a 2016. godine je prikupljeno 4767 doza krvi.

- 2015. godine kupljen je Fiat Doblo u vrijednosti od 110 000,00 kuna te 2016. godine je kupljen Fiat Ducato u vrijednosti od 250 000,00 kuna.

- 2016. godine je otvoren objekt za prihvat donirane robe u vrijednosti od 1 500 000,00 kuna te oprema za taj objekt, viličar i visokopodizni viličar, u vrijednosti od 40 000,00 kuna.

- 2016. su kupljene dvije transportne prikolice u vrijednosti od 15 000,00 kuna.

- 2016. godine distribuirano je potrebitim korisnicima 100 tona jabuka i 75 tona mandarina u vrijednosti od 500 000,00 kn.

- U suradnji s međimurskim gospodarstvenicima izrađena je oprema za krizne situacije. Međimurske firme koje su sudjelovale u razvoju i izradi opreme te se iz tog razloga nabavila sljedeća oprema:

1. Zaštitna odjeća - Dika štik,
2. Zaštitna obuća - Jelen d.o.o.
3. Kabanice - Čateks d.o.o.
4. Torbice prve pomoći i ruksak - M-kroj
5. Isušivači prostora - Elektro Novak
6. Šatori - Krika d.o.o.
7. Štednjak za katastrofe - Senko d.o.o.
8. Kotlovi za kuhanje - Strojarstvo Branilović d.o.o.
9. Pribor za jelo - HoGast d.o.o.
10. Brandirana kobasica za darivatelje krvi - KIŠ meso i prerada mesa

Interventni tim - tim se sastoji od 30 članova pretežito učenika Srednje škole Čakovec, usmjerenja medicinski tehničar. Ostvarili su rezultate i izniman doprinos u zdravstvenoj i socijalnoj skrbi o socijalno ugroženim kategorijama stanovništva, te radili i pružali pomoć u izbjegličkim kampovima Opatovcu i Slavonskom Brodu. Izrazito su se iskazali za vrijeme migrantske krize u Trnovcu. Dijeljena je hrana i odjeće izbjeglicama iz ratom pogođenih azijskih zemalja koji su vlakovima prolazili kroz Čakovec te kroz granični prijelaz Trnovec.

Na međunarodnom 22. regijskom provjeravanju ekipa prve pomoći Civilne zaštite i Crvenog križa u Sloveniji, mjestu Križovec, ekipa Interventnog tima Gradskog društva Crvenog križa Čakovec osvojila je prvo mjesto.

Članovi Interventnog tima GDCK Čakovec provode edukacije iz prve pomoći u osnovnim i srednjim školama.

Interventni tim također provodi akcije mjerenja razine šećera u krvi i tlaka.

Po deveti put Gradsko društvo Crvenog križa Čakovec nagradilo je ljetovanjem na otoku Rabu tridesetero djece slabog imovinskog statusa iz osnovnih škola. Od 2. do 9. kolovoza 2016. godine 24 djevojčice i 6 dječaka boravilo je na Rabu.

Svake godine GDCK Čakovec organizira natjecanja iz pružanja Prve pomoći za osnovne i srednje škole.

Provedena je akcija prikupljanja odjeće pod nazivom „Jakna za drugoga"- prikupilo se oko 500 jakni, ali uz to kape, šalovi, rukavice te ostala potrebita zimska oprema.

Razvijena je mreža općinskih i gradskih društva Crvenog križa bez pravne osobnosti na području Međimurske županije koja se sastoji od volontera iz područja:

Gradsko društvo Crvenog križa Čakovec, Gradsko društvo Crvenog križa Prelog, Gradsko društvo Crvenog križa Mursko Središće, Općinsko društvo Crvenog križa Belica, Općinsko društvo Crvenog križa Dekanovec, Općinsko društvo Crvenog križa Domašinec, Općinsko društvo Crvenog križa Donja Dubrava, Općinsko društvo Crvenog križa Donji Kraljevec, Općinsko društvo Crvenog križa Donji Vidovec , Općinsko društvo Crvenog križa Goričan, Općinsko društvo Crvenog križa Gornji Mihaljevec, Općinsko društvo Crvenog križa Kotoriba, Općinsko društvo Crvenog križa

Mala Subotica, Općinsko društvo Crvenog križa Nedelišće, Općinsko društvo Crvenog križa Orehovica, Općinsko društvo Crvenog križa Podturen, Općinsko društvo Crvenog križa Privislavec, Općinsko društvo Crvenog križa Selnica, Općinsko društvo Crvenog križa Strahoninec, Općinsko društvo Crvenog križa Sveta Marija, Općinsko društvo Crvenog križa Sveti Juraj na Bregu, Općinsko društvo Crvenog križa Sveti Martin na Muri, Općinsko društvo Crvenog križa Šenkovec, Općinsko društvo Crvenog križa Štrigova, Općinsko društvo Crvenog križa Vratišinec

GDCK Čakovec surađuje sa svim humanitarnim udrugama s područja Međimurske županije te zajedno s njima koordinira svoje aktivnosti.

GRADONAČELNIK
Stjepan Kovač, bacc. ing. comp. v.r.

GRAD ČAKOVEC
Mjesni odbor Mihovljan

REPUBLIKA HRVATSKA
MEĐIMURSKA ŽUPANIJA
GRAD ČAKOVEC

UPRAVNI ODJEL ZA UPRAVU		
Primljeno: 16.02.2017.		
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.	
Urudžbeni broj	Pril.	Vrij.

GRAD ČAKOVEC
Komisija za dodjelu javnih priznanja

Mjesni odbor Mihovljan predlaže Dobrovoljno vatrogasno društvo Mihovljan za dodjelu javnog priznanja Grada Čakovca na temelju natječaja objavljenog u listu „ Međimurje „ dana 13.veljače 2017.godine. Natječaj je objavljen u svrhu dobivanja javnog priznanja godišnje nagrade za postignuća u području djelovanja udruga.

U Mihovljanu, 15. veljače 2017.godine

PREDSJEDNIK MJESNOG ODBORA
Jezernik Josip

DOBROVOLJNO VATROGASNO DRUŠTVO
MIHOVLJAN

Predmet: Prijedlog za dodjelu godišnje nagrade za postignuća u području djelovanja udruga, grada Čakovca

„ Potreba za osnivanjem vatrogasnog društva javila se s obzirom da je veći dio kuća i gospodarskih nastamba prekriven slamom. Vatrogasno društvo bi služilo za obranu imovina naših domaćinstva i stanovnika našeg Mihovljana.

Nakon izvjesnog vremena našlo se par mladi drugova koji su bili pokretači, na dan 22 jula 1922. godine sazvana je osnivačka skupština dobrovoljnog vatrogasnog društva našeg sela.

Na skupštinu se odazvalo 22 žitelja koji su se odazvali da budu izvršujući članovi. Isti dan izabrana je uprava Dob. vatrogasnog društva od izvršujućih članova, 5 lica upravnog odbora, 3 člana nazornog odbora. Za osnutak društva je bilo potrebno 5 člana utemeljiteljski članova, i to su bili Vraga Đuro, Vitković Josip, Radiković Vida, Štrbal Peter, Novak Stjepan. Privremeno Upravnog odbora predsjednik Radiković Vid, tajnik Radek Andrija, zapovjednik Sabol Stjepan, član Posavec Đuro i Zadravec Ivan. Nadz. Odbor Horvat Josip, Mikulić Luka i Jurinec Mijo.

Svaki član morao je platiti udjel od deset dinara, dok su utemeljitelji svaki po sto dinara. Društvo je odmah isto prije bilo registrirano, pa je tako poočelo s radom.

Svaki je član morao sebi kupiti kapu, nekoji nisu mogli sami kupiti, novac se posudil, pa se posle vratil da smo svi imali barem kape.

Da bi došli do nekog kapitala priređena je prva vrtna zabava kod Radikovića. Obzirom da je to bilo nešto novo (društvo) narod je bio znatiželjan i poziv na zabavu je bio rekordan. Tako da je prva zabava donesla čisti prek 600 dinara, a to je bilo vrednost jedne dobre krave.

Vatrogasci su puno doprinjeli da je selo bilo složno, svi mladi dečki većina je kak su odrasli pa su došli u društvo. Tako je cjelo selo bilo dosta složno i prema ondašnjim političkim prilikama, jer je društvo održalo nama predavanje svaki tjedan , na koju su obično odazvali svi članovi društva. „

Original vlastoručno pisao pokojni Andrija Radek.
Original posjeduje pokojnikova obitelj.

Naše Dobrovoljno vatrogasno društvo je od osnutka društva daleke 1922. godine radilo na daljnjem unapređenju vatrogastva i zaštite od požara sprovodeći program rada donijet na osnivačkoj skupštini.
Kao humanitarnoj, stručnoj i nestranačkoj udruzi od interesa za Republiku Hrvatsku temeljna zadaća društva je bila gašenje požara, provođenje preventivnih mjera zaštite od požara.
Pošto su daleke 1922. godine većina kuća bila pokrivena slamom javila se potreba za osnivanje dobrovoljnog vatrogasnog društva koje bi služilo za obranu imovine naših domaćinstava. Na dan 15. jula sazvana je osnivačka skupština dobrovoljnog vatrogasnog društva našeg sela. Inicijativu i prijedlog za osnivanje društva dao je gosp. Radiković Vid. Na skupštinu se odazvalo 22 žitelja koji su se obvezali da budu izvršujući članovi.
Tadašnjim propisima bilo je utvrđeno da se društvo može osnovati ako broji najmanje 5 članova. Društvo se moglo registrirati kada je svaki član društva osnivača položio osnivački ulog od 100 dinara. Taj zadatak obavili su sljedeća gospoda: Radiković Vid, Sabol Stjepan, Varga Đuro, Vitković Mirko i Šterbol Petar. Na skupštini je bilo izabrano prvo rukovodstvo društva i to :

1. RADIKOVIĆ VID -PREDSJEDNIK
2. SABOL STJEPAN -ZAPOVJEDNIK
3. POSAVEC JURAJ -ZAMJENIK ZAPOVJEDNIKA
4. ŠTERBOL PETAR -ROJNIK
5. RADEK ANDRIJA -TAJNIK
6. NOVAK TOMO -ČLAN
7. ZADRAVEC IVAN -ČLAN
8. VIDOVIĆ MIJO -ČLAN
9. NOVAK IVAN -ČLAN
10. ŠARIĆ FLORIJAN -ČLAN

U početku društva radilo je 22 operativna člana.
Da bi se počelo s radom ostali članovi morali su platiti udjel od 10 dinara kako bi društvo moglo započeti s radom. Svaki je član morao sam sebi kupiti kapu, neki nisu mogli sami kupiti, te su novac posudili, a kasnije vratili, da bi barem mogli imati kapu. Da bi se došlo do nekog većeg kapitala bila je priređena prva vrtna zabava kod Radikovića. Obzirom da je to bilo nešto novo, narod je bio znatiželjan i poziv na zabavu je bio rekordan. Tako je prva zabava donesla čisti prihod preko 600 dinara, a to je bila vrijednost jedne dobre krave.
Prihodom od članarine koja je iznosila 25 dinara po članu i 10 dinara upisnine nabavljene su prve vatrogasne uniforme. Izvršen je popravak ručne šprice koju je društvu darovao mjesni odbor općine. Za potrebe osmatranja izrađen je drveni toranj, a koji je zbog dotrajalosti 1926. godine srušen. Postojeća ručna šprica bila je na 2 kotača te je 1928. godine preuređena na 4 kotača. Osnivanjem

dobrovoljnog vatrogasnog društva u našem mjestu oživio je i društveni rad, dolazi do okupljanja mladih koji se ujedno i aktivno uključuju u rad društva. Društvo se omasovljuje. Na inicijativu društva u našem mjestu osnovane su 2 zadruge: - mliječna i štedna zadruga.
Ove zadruge bile su jedine u Međimurju i aktivno su radile do 1941. godine.
U tijeku narodnooslobodilačkog rata, rad društva nije prestao, međutim taj rad bio je više pasivan nego aktivan. Uglavnom, radilo se toliko da se sačuvala prije teško stečena imovina. Poslije oslobođenja naše zemlje rad društva ponovno je oživio, izabrano je novo rukovodstvo kojem je prvi zadatak bio prikupljanje sredstava za nabavu nove opreme, budući da je dosadašnja oprema potpuno dotrajala. Prikupljenim sredstvima mještana popravljena je i preuređena ručna štrcaljka, a nabavljena je i ostala potrebna minimalna oprema. Tijekom 1952. godine društvo je pokrenulo pitanje izgradnje vatrogasnog doma. Do izgradnje vatrogasnog doma nije došlo narednih desetak godina iako su sredstva za tu namjenu bila osigurana iz razloga jer se nije mogla naći lokacija za izgradnju doma. Tijekom 1953. godine osnovan je ženski vatrogasni vod, koji je marljivo radio sve do 1956. godine. Iako je ženski vod radio vrlo kratko vrijeme ostvario je vrlo zapažene rezultate na raznim natjecanjima vatrogasaca. Tijekom 1957. godine osnovan je pionirski vod, koji je ustvari rezervoar za kasnije popunjavanje aktivnog članstva društva. Pionirski vod također je postizao dobre rezultate na raznim natjecanjima vatrogasaca. Tijekom 1962. godine društvo je pokrenulo akciju za nabavu vatrogasnog agregata. Sredstvima samodoprinosa građana, iste je godine kupljen, od poduzeća za popravak željezničkih vozila iz Čakovca, njihov agregat marke «RAKOVICA», a kasnije u toku godine i vatrogasna prikolica. Godine 1965. izgrađen je Dom kulture u čijem sastavu je izgrađeno i vatrogasno spremište. Vatrogasno spremište izgrađeno je dobrovoljnim radom mještana i sredstvima vatrogasnog saveza općine Čakovec.
Zbog potreba čestih intervencija i dotrajalosti vatrogasnog agregata «RAKOVICA», isti od 1972. godine više nije bio u upotrebi, te je došlo do jedne pasivnosti u radu društva, a ta pasivnost je trajala nekoliko godina.
Tijekom 1975. godine izabrano je novo rukovodstvo društva koje je ponovno aktiviralo rad društva. Od mještana sela prikupljena su sredstva i izvršen je popravak agregata «RAKOVICA» i osnovan je omladinski vod koji je također postizao zadovoljavajuće rezultate na vatrogasnim natjecanjima. Na prijedlog društva iste godine, zajedno sa društveno političkim organizacijama mjesta i mjesnim odborom pokrenuta je inicijativa za nabavu suvremene vatrogasne opreme.
Prikupljenim sredstvima mještana i dotacijom sredstava SIZ-a za protupožarnu zaštitu općine:

- 1975. godine kupljena je i instalirana električna sirena
- 1977. godine kupljen je agregat marke «MAGRIUS», kapaciteta 800 litara u minuti

- Posebna aktivnost i rad društva rezultirala se 1983. godine kada je prikupljenim sredstvima građana i dotacijom sredstava SIZ-a za zaštitu od požara općine Čakovec, kupljeno vatrogasno vozilo kombi marke «IMV»
- 1992. godine uspostavljena je suradnja sa Gasilskim društvom Kobilje iz Kobilja, susjedne nam Republike Slovenije. Ta suradnja iz godine u godinu je sve uspješnija i proširena na druge udruge.
- 1997. godine kupljen je komplet svečanih vatrogasnih uniformi, garnitura usisnih cijevi i nekoliko kompleta tlačnih cijevi

U posljednjih nekoliko godina rad društva osjeća se na svim nivoima. Naročita pažnja posvećena je omasovljavanju društva, stručnom osposobljavanju i nabavi kako osobne tako i tehničke opreme.
Tako je 2004. godine uz potrebnu tehničku opremu kojom su zadovoljene zakonske odredbe, nabavljena je i osobna oprema i to :

- 36 radnih odijela
- 10 kombinezona
- 50 majica
- 2 zaštitna odijela.

Te iste godine ponovno je okupljena i počela s radom ženska «A» ekipa.
Tijekom 2005. godine nabavljeno je novo motorno vatrogasno vozilo marke «Renault» i počeo se uređivati vatrogasni park «Dolić» koji se redovito održava i nadograđuje.
Nabavljeno je:

- 5 kompleta radnih odijela
- 15 komada plavih košulja
- 50 komada kapa
- 10 komada zimskih jakni
- trimer za košnju trave

Godine 2006. od tehničke opreme nabavljeno je :

- 4 komada usisnih cijevi
- 10 komada kaciga
- maketa agregata
- motorne škare «Stil».

Izvršen je popravak agregata i potopne pumpe, a od osobne opreme nabavljeno je: - 10 komada svečanih odijela

- 5 komada radnih odijela
- 15 komada košulja
- 5 komada zimskih jakni.

U našoj slavljeničkoj 2007. godini predan nam je na upotrebu visokotlačni sklop. Nabavljeno je 10 kompleta ženskih svečanih uniformi.
Krajem 2008. godine, na dan Sv. Nikole, ponovno smo uselili u naš novouređeni društveni dom u čijem sklopu se nalaze i naše vatrogasne

prostorije. Prošle godine nabavili smo : 2 kompleta svečanih odijela, 3 zaštitna odijela s čizmama, komplet B i C tlačnih cijevi, komplet oznaka, televizor, DVD player, glazbena linija, prijenosno računalo s dodatnom opremom , 4 komada stolova, 30 komada stolica.
Proteklih godina nabavili smo dosta osobne opreme za naše članove. Imamo dvije prijenosne pumpe, dvije potopne pumpe, jedan agregat na struju. Svake se godine trudimo nabaviti, kako kupiti iz redovnih financijskih sredstava , tako i iz donacija, novu opremu. Da dotrajalu zamjenimo novom.
Naše društvo danas okuplja 116 člana, od toga 57 muških članova i 19 ženskih članica. Od tog broja djece i mladeži ukupno ima 40 članova. Društvo je razvrstano u 8 desetina: djeca muški, djeca žene, mladež muški, mladež žene, muška «A»ekipa, muška «B»ekipa, ženska «A»ekipa, ekipa veterana.
Današnja struktura društva je sljedeća:

- 18 članova bez temeljnog ispita
- 16 članova ima zvanje vatrogasac
- 14 članova ima zvanje vatrogasac I. klase
- 2 vatrogasnih dočasnika
- 8 dočasnika I. klase
- 2 vatrogasna časnika
- 7 vatrogasna časnika I. klase
- 3 viša počasna vatrogasna časnika
- 40 članova djece i mladeži
- 15 članova ima važeći liječnički pregled

Društvo ima preko 200 podupirajućih članova .

Moramo još napomenuti da smo se odazvali na sva vatrogasna natjecanja pod pokroviteljstvom Vatrogasne zajednice grada Čakovca, Vatrogasne zajednice županije Međimurske. Pošto već više od 20 godina imamo dobru suradnju s Prostovoljnim gasilskim društvom Kobilje iz susjedne Republike Slovenije, odazivamo se i na njihova natjecanja pod pokroviteljstvom Gasilske Zveze Lendava. Nase društvo njeguje prijateljske odnose i s Dobrovoljnim društvom Mihovljan iz Krapinsko-zagorske županije. Redovito posjećujemo naše bolesnike, obilježavamo dan Svetog Florjana, zaštitnika vatrogasaca, odazivamo se na proslave drugih DVD-a.

S ponosom možemo konstatirati da DVD Mihovljan zadovoljava sve uvjete koje propisuje zakon o vatrogastvu.
Sve ovo gore navedeno ne bi postojalo da nije bilo dobre suradnje s mještanima sela Mihovljan, Mjesnim odborom, vijećem grada Čakovca i gradonačelnikom grada gosp. Kovač Stjepan, Javne vatrogasne postrojbe grada Čakovca,Vatrogasne zajednice grada Čakovca, Vatrogasne zajednice Međimurske županije i ostalih sponzorima društva.

Ovo bi bilo kratko izvješće o postojanju našeg Dobrovoljnog vatrogasnog društva od 1922. pa sve do danas.

Uz vatrogasni pozdrav,

VATRU GASI, BRATA SPASI!!!

TAJNICA DVD-a
Martina Pongračić

PREDSJEDNIK DVD-a
Josip Jezernik

5